



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Techniki plastyczne i prezentacyjne, PG_00049064						
Kierunek studiów	Gospodarka przestrzenna						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2020 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2020/2021		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. inż. arch. Jacek Krenz					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. inż. arch. Jacek Krenz					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	5.0	25.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Adresy na platformie eNauczanie: Techniki plastyczne i prezentacyjne. Sem. I WAPG GP - Moodle ID: 7768 https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=7768							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	4.0		16.0		50
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z różnorodnymi technikami plastycznymi stosowanymi do prezentacji opracowań studyjnych i projektów w różnych fazach.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K6_U02] ma umiejętność abstrakcyjnego rozumienia problemów technicznych; stosuje podstawowe metody matematyczne i symulacyjne w projektowaniu urbanistycznym i planowaniu przestrzennym; wykorzystuje techniki informacyjno-komunikacyjne stosowane w praktyce planistycznej do prezentacji opracowań i rozwiązań projektowych związanych z gospodarką przestrzenną oraz do prowadzenia dyskusji społecznych		Umiejętność wykorzystywania technik informacyjno-komunikacyjnych stosowanych w praktyce planistycznej do prezentacji opracowań i rozwiązań projektowych związanych z gospodarką przestrzenną.			[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi	
[K6_W03] ma elementarną wiedzę w zakresie matematyki i fizyki odnoszącą się do kwestii związanych z gospodarowaniem przestrzenią, w tym z zakresu podstawowych metod matematycznych stosowanych w projektowaniu urbanistycznym, a także metod analitycznych i projektowych wykorzystujących techniki informatyczne stosowane w procesach planowania struktur osadniczych							

Treści przedmiotu	1. Obraz miasta - szkice 2 Interpretacja treści fotografii. 2a: Kontur (tusze, kalka) 2b: Walor 2c: Interpretacja treści fotografii: kredki 2d: Interpretacja treści fotografii: akwarela 2e: Interpretacja treści fotografii: kolaż 3. Podstawy kompozycji. Złoty podział, rytm, symetria/asymetria, triada, kontrast. Kreska i walor 3a Kompozycja liniami prostymi rysowanymi odręcznie 3b: Kompozycja monochromatyczna 3c. Kompozycja kolorystyczna 4: Kompozycja plastyczna na zadany temat 5. Portfolio (okładka, layout)											
Wymagania wstępne i dodatkowe	-											
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1" data-bbox="448 602 1487 698"> <thead> <tr> <th data-bbox="448 602 794 640">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="796 602 1141 640">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1142 602 1487 640">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="448 642 794 698">portfolio</td> <td data-bbox="796 642 1141 698">50.0%</td> <td data-bbox="1142 642 1487 698">100.0%</td> </tr> </tbody> </table>			Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	portfolio	50.0%	100.0%			
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej										
portfolio	50.0%	100.0%										
Zalecana lista lektur	<table border="1" data-bbox="448 701 1487 1014"> <tbody> <tr> <td data-bbox="448 701 794 887">Podstawowa lista lektur</td> <td colspan="2" data-bbox="796 701 1487 887">Zell M.: Kurs Rysunku Architektonicznego. ABE Dom Wydawniczy 2008</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 889 794 922">Uzupełniająca lista lektur</td> <td colspan="2" data-bbox="796 889 1487 922">Smith R. Tajemnice warsztatu artysty. Muza S.A, Warszawa 1994</td> </tr> <tr> <td data-bbox="448 925 794 1014">Adresy eZasobów</td> <td colspan="2" data-bbox="796 925 1487 1014">Techniki plastyczne i prezentacyjne. Sem. I WAPG GP - Moodle ID: 7768 https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=7768</td> </tr> </tbody> </table>			Podstawowa lista lektur	Zell M.: Kurs Rysunku Architektonicznego. ABE Dom Wydawniczy 2008		Uzupełniająca lista lektur	Smith R. Tajemnice warsztatu artysty. Muza S.A, Warszawa 1994		Adresy eZasobów	Techniki plastyczne i prezentacyjne. Sem. I WAPG GP - Moodle ID: 7768 https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=7768	
Podstawowa lista lektur	Zell M.: Kurs Rysunku Architektonicznego. ABE Dom Wydawniczy 2008											
Uzupełniająca lista lektur	Smith R. Tajemnice warsztatu artysty. Muza S.A, Warszawa 1994											
Adresy eZasobów	Techniki plastyczne i prezentacyjne. Sem. I WAPG GP - Moodle ID: 7768 https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=7768											
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przedstawienie zadań 1-4											
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy											