POLITECHNIKA GDAŃSKA

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt architektoniczny III, PG_00052783		
Kierunek studiów	Architektura		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2022/2023
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć	Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	2	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS	4.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Architektury Miejskiej i Przestrzeni Nadwodnych		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr inż. arch. Jacek Poplatek	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr inż. arch. Jakub Kołodziejczak mgr inż. arch. Karolina Taraszkiewicz dr hab. inż. arch. Katarzyna Zielonko-Jung mgr inż. arch. Ziemowit Belter dr inż. arch. Jacek Poplatek dr inż. arch. Jarosław Bąkowski mgr inż. arch. Stanisław Dopierała mgr inż. arch. Agnieszka Malinowska mgr inż. arch. Marta Radziwiłowicz mgr inż. arch. Marek Moczorat	

Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	60.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60	8.0	32.0	100

Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest nabycie efektów kształcenia z następujących komponentów modułu: Projekt architektoniczny III - dom jednorodzinny jako podstawowy element kompozycji urbanistycznej. Poprzez analizę danej lokalizacji oraz stworzenie projektu od idei do koncepcji wraz z konsultacjami ze specjalistami z branży budownictwa student nabywa wiedzę techniczną oraz umiejętności związane z projektowaniem architektonicznym małych budynków mieszkalnych jednorodzinnych.

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	Student potrafi zaprezentować swoją autorską koncepcję domu jednorodzinnego w formie zapisu graficznego właściwego dla projektów architektonicznych oraz w formie prezentacji ustnej.	[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania [SU1] Ocena realizacji zadania [SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych	Student potrafi zaprezentować swoje preferencje estetyczne na podstawie zgromadzonych informacji - przykładów referencyjnych obiektów architektonicznych oraz przygotować projekt koncepcyjny budynku jednorodzinnego w postaci podstawowych rysunków: rzutów, przekrojów, elewacji, perspektyw (wizualizacji) oraz diagramów ideowych.	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
	[K6_U02] potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne	Student potrafi przeanalizować najbliższe otoczenie projektowanego budynku oraz zaproponować odpowiednie rozwiązanie przestrzenne. Na podstawie wymagań inwestora student tworzy program użytkowy oraz rozwiązuje go w postaci koncepcji architektonicznej.	[SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu [SU1] Ocena realizacji zadania

Treści przedmiotu	Analiza terenu, kontekstu architektonicznego, urbanistycznego i kulturowego oraz określenie wymagań przyszłego inwestora. Przedstawienie programu funkcjonalno-przestrzennego dla wybranego inwestora. Poszukiwanie pomysłu formalnego (idei architektonicznej). Sformułowanie pomysłu przestrzennego z uwzględnieniem kontekstu architektoniczno-urbanistycznego i charakterystyki wybranej działki. Opracowanie wstępnej koncepcji budynku z uwzględnieniem programu funkcjonalnego, zagospodarowanie działki. Opracowanie formy architektonicznej w zakresie koncepcyjnym, ustalenie schematu układu konstrukcyjnego, komunikacji i innych podstawowych decyzji przestrzennych. Opracowanie koncepcji architektonicznej. Uszczegółowienie rozwiązań funkcjonalnych. Szczegółowe rozwiązania architektoniczne. Opracowanie detali architektonicznych. Analiza materiałowo-kolorystyczna. Korekty indywidualne. Korekty indywidualne. Uszczegółowienie rozwiązań projektowych, dopracowanie grafiki projektu. Opracowanie formy graficznej projektu Oddanie projektu oraz publiczna prezentacja koncepcji architektonicznej.
Wymagania wstępne i dodatkowe	Student w podstawowym zakresie powinien: 1. Posiadać umiejętność rysowania i opracowania rysunków architektonicznych, tj.: rzutów kondygnacji, przekrojów, elewacji oraz perspektyw (wizualizacji). 2. Posiadać podstawowe umiejętności modelowania 3d oraz znajomość narzędzi rysunkowych CAD

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Analizy działki i otoczenia	10.0%	10.0%
Grafika projektu	10.0%	15.0%
Projekt architektoniczny	10.0%	40.0%
Projekt zagospodarowania terenu	10.0%	25.0%
Publiczna prezentacja projektu	10.0%	10.0%

Zalecana lista lektur		
	Podstawowa lista lektur	Neufert E., Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, tekst rozporządzenia (Dz. U. poz. 1608 z 2020 r.). Korzeniowski W., Budownictwo mieszkaniowe. Poradnik projektanta, Arkady, 1989. Pearson D., Przyjazny dom. Wydawnictwo Murator Warszawa, 1998.
	Uzupełniająca lista lektur	Wines J., Green Architecture. Taschen, 2000. Zumthor P., Myślenie architekturą, Karakter, Kraków 2010 Salvadori M., Dlaczego budynki stoją, Wydawnictwo Murator Biblioteka Architekta, Warszawa 2001
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przeanalizować kontekst otoczenia wybranej działki projektowej. Opracować program funkcjonalny budynku jednorodzinnego na podstawie potrzeb i wymagań inwestora. Zaprojektować dom jednorodzinny na podstawie opracowanego programu funkcjonalnego z uwzględnieniem kontekstu otoczenia. Opracować grafikę projektu oraz zaprezentować projekt.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy