



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt urbanistyczny I. Kompozycja urbanistyczna, PG_00052787						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2022/2023		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Urbanistyki i Planowania Regionalnego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr inż. arch. Roman Ruczyński					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr inż. arch. Roman Ruczyński dr inż. arch. Małgorzata Kostrzewska dr inż. arch. Magdalena Rembeza dr inż. arch. Łukasz Bugalski dr hab. inż. arch. Dorota Wojtowicz-Jankowska dr inż. arch. Anna Rubczak dr inż. arch. Izabela Burda dr inż. arch. Piotr Smolnicki dr inż. arch. Tomasz Rozwadowski dr inż. arch. Michał Leszczyński					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	45.0	0.0	45
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM	
	Liczba godzin pracy studenta	45	5.0		25.0	75	
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z problematyką projektowania urbanistycznego, wykształcenie umiejętności rozpoznawania kompozycji w skali urbanistycznej, zapoznanie z zasadami kształtowania wnętrza urbanistycznego.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_U02] potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne	potrafi zaprojektować prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne	[SU1] Ocena realizacji zadania
	[K6_W03] zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	Student umie rozpoznawać i nazywać elementy i założenia kompozycji urbanistycznej. Rozumie zasady kształtowania przestrzeni pozakubaturowej.	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
Treści przedmiotu	<p>Metody analizy i opisu przestrzeni miasta wg K.Lyncha, K.Wejcherta, G.Cullena.</p> <p>Rodzaje tkanki miejskiej i zagadnienia morfologii miasta.</p> <p>Rodzaje przestrzeni miejskich i metody rozpoznawania.</p> <p>Kształtowanie wnętrza urbanistycznych.</p> <p>Zagadnienia światła i koloru w przestrzeni miejskiej.</p> <p>Projekt kompozycji urbanistycznej.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Ćwiczenia analityczne i wprowadzające do projektowania	100.0%	30.0%
	Praca nad zadaniem projektowym	100.0%	30.0%
	Projekt kompozycji urbanistycznej	100.0%	40.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Kazimierz Wejchert, <i>Elementy kompozycji urbanistycznej</i> , różne wydania	
	Uzupełniająca lista lektur	Kevin Lynch, <i>The Image of the city</i> , MIT Press Ltd, 1960; Gordon Cullen, <i>The Concise Townscape</i> , Taylor & Francis Ltd, 1961.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Odnajdź, rozpoznaj i opisz układ urbanistyczny przedstawiony na fragmencie planu miasta.</p> <p>Rozpoznaj i opisz widoczny na przykładzie rodzaj tkanki.</p> <p>Zinterpretuj rodzaj przestrzeni i uzasadnij.</p> <p>Przedstaw założenie kompozycyjne realizujące zasady kompozycji organicznej.</p>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.