



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Teoria projektowania urbanistycznego III, PG_00052811							
Kierunek studiów	Architektura							
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2023/2024			
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki			
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni			
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski			
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			1.0			
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin			
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Urbanistyki i Planowania Regionalnego							
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. inż. arch. Justyna Martyniuk-Pęczek						
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. inż. arch. Justyna Martyniuk-Pęczek						
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM	
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15	
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0								
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM	
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		9.0	25	
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami współczesnej urbanistyki, w tym z problematyką przekształceń struktur śródmiejskich.							
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K6_W03] zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów		zna i rozumie historię i teorię architektury w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów			[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej		
[K6_W06] zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych		zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych			[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej			

Treści przedmiotu	Wprowadzanie do podstawowych trendów i definicji stosowane w praktyce projektowania przestrzeni publicznych. Strefy funkcjonalne przestrzeni publicznej. Ponadto przedmiot przybliży zagadnienia dotyczące procesów funkcjonowania śródmieścia nocą i aktywizacji śródmieścia po zapadnięciu zmroku. Współczesne zagadnienia mieszkalnictwa w kontekście obszarów śródmiejskich. Proces planowania sąsiedztwa kształtowanie jakości życia w kontekście globalnego równoważenia rozwoju		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Ocena z egzaminu końcowego	60.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> Gehl J., Życie między budynkami, wyd. RAM, Kraków , 2013 Lorens P. Martyniuk-Pęczek J., Problemy kształtowania przestrzeni publicznych, Wyd. Urbanista, 2010, Warszawa Chmielewski J.M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast Warszawa 2001 Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej. 	
	Uzupełniająca lista lektur	<ol style="list-style-type: none"> Urban Design Compendium, English Partnerships, The Housing Corporation, 2000. Jak przetworzyć Miejsce. Podręcznik kreowania udanych przestrzeni publicznych, T Jeleński, W Kosiński, FPS, adaptacja opr. PPS New York City. Kraków 	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ol style="list-style-type: none"> Wymień główne zasady projektowania zespołów śródmiejskich i cele projektowania. Pogrupuj je na podstawowe kategorie i podaj przykłady. Podaj pojęcie przestrzeni publicznej. Opisz podstawową klasyfikację wraz z przykładami. 		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		