



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Rural project , PG_00052615						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2022/2023		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Projektowania Środowiskowego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr inż. arch. Paulina Duch-Żebrowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr inż. arch. Paulina Duch-Żebrowska				
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	45.0	0.0	45
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	45		6.0		24.0	75
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest nabycie umiejętności opracowania koncepcji projektowej kształtowania krajobrazu wsi .						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych		umiejętność tworzenia analiz zasobów przyrodniczych i kulturowych, rozumienie zagadnień krajobrazowych, poszukiwanie obszarów niedoborów, znajdowanie odpowiedzi na potrzebę zaprojektowania niewielkiego obiektu architektonicznego uzupełniającego zabudowę istniejącej wsi, odpowiadającego potrzebom mieszkańców i gości		[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym		
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego		opracowanie poszczególnych elementów ćwiczeń, wykonanie koncepcyjnego projektu architektonicznego wraz z zagospodarowaniem otoczenia		[SU1] Ocena realizacji zadania		

Treści przedmiotu	Zajęcia prowadzone są według trzech programów autorskich. Ich stałą zawartość tworzą: - zestaw analiz przedprojektowych - ogólna koncepcja kształtowania przestrzeni wsi - opracowanie projektowe wybranego obszaru zabudowy wsi - prezentacja projektu		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie <i>Praktyki ruralistycznej</i>		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	ocena prezentacji projektu	100.0%	10.0%
	ocena aktywności i terminowości	70.0%	10.0%
	ocena zadań cząstkowych	100.0%	80.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Bogdanowski J., Kompozycja i planowanie w architekturze krajobrazu. Wyd. Ossolineum, 1976; Górnisiewicz B., Geneza, rozwój i programowanie układów osadniczych. Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków, 1999; Górnisiewicz B., Uwagi na temat zasad kształtowania architektury wiejskiej. Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków, 1999; Ustawy, rozporządzenia	
	Uzupełniająca lista lektur	Bogdanowski J., Kompozycja i planowanie w architekturze krajobrazu. Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków, 1976; Böhm A., O czynniku kompozycji w planowaniu przestrzeni, Wyd. Politechniki Krakowskiej, Kraków, 2016; Górka A. Zagroda. Zagadnienia ruralistyki. Wyd. Politechniki Gdańskiej, Gdańsk, 2011; Górka A. Krajobraz przestrzeni publicznej wsi. Zagadnienia ruralistyki. Wyd. Politechniki Gdańskiej, Gdańsk, 2012. Litwin U., Przegon W., Sochacka D., Projektowanie terenów osiedlowych. Cz. I. Działka zagrodowa. Wyd. AR, Kraków 1997; Szulc H., Morfogeneza osiedli wiejskich w Polsce. Prace Geograficzne nr 163;	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie: Rural Design Studio - Moodle ID: 25490 https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=25490	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Analiza kompozycji krajobrazu otwartego. Koncepcja projektowa małego zespołu zabudowy.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.