POLITECHNIKA GDAŃSKA

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Theory of Urbanism III, PG_00052650		
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2023/2024
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS	1.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	egzamin
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Urbanistyki i Planowania Regionalnego		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. inż. arch. Justyna Martyniuk-Pęczek	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. inż. arch. Justyna Martyniuk-Pęczek	

Formy zajęć i metody nauczania

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	15	1.0	9.0	25

Cel przedmiotu

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami współczesnej urbanistyki, w tym z problematyką przekształceń struktur śródmiejskich.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[K6_W03] zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	zna i rozumie historię i teorię architektury w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
[K6_W06] zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej

<table>
<tr><td>Treści przedmiotu</td><td colspan="2">Wprowadzanie do podstawowych trendów i definicji stosowane w praktyce projektowania przestrzeni publicznych. Strefy funkcjonalne przestrzeni publicznej. Ponadto przedmiot przybliża zagadnienia dotyczące procesów funkcjonowania śródmieścia nocą i aktywizacji śródmieścia po zapadnięciu zmroku. Współczesne zagadnienia mieszkalnictwa w kontekście obszarów śródmiejskich. Proces planowania sąsiedztwa kształtowanie jakości życia w kontekście globalnego równoważenia rozwoju</td></tr>
<tr><td>Wymagania wstępne
i dodatkowe</td><td colspan="2"></td></tr>
<tr><td>Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się</td><td colspan="2"><table>
<tr><th>Sposób oceniania (składowe)</th><th>Próg zaliczeniowy</th><th>Składowa oceny końcowej</th></tr>
<tr><td>Ocena z egzaminu końcowego</td><td>60.0%</td><td>100.0%</td></tr>
</table></td></tr>
<tr><td rowspan="3">Zalecana lista lektur</td><td>Podstawowa lista lektur</td><td>1. Gehl J., Życie między budynkami, wyd. RAM, Kraków , 2013
2. Lorens P. Martyniuk-Pęczek J., Problemy kształtowania przestrzeni publicznych, Wyd. Urbanista, 2010, Warszawa
3. Chmielewski J.M.: Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast Warszawa 2001 Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej.</td></tr>
<tr><td>Uzupełniająca lista lektur</td><td>1. Urban Design Compendium, English Partnerships, The Housing Corporation, 2000.
2. Jak przetworzyć Miejsce. Podręcznik kreowania udanych przestrzeni publicznych, T Jeleński, W Kosiński, FPŚ, adaptacja opr. PPS New York City. Kraków</td></tr>
<tr><td>Adresy eZasobów</td><td>Adresy na platformie eNauczanie:</td></tr>
<tr><td>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</td><td colspan="2">1. Wymień główne zasady projektowania zespołów śródmiejskich i cele projektowania. Pogrupuj je na podstawowe kategorie i podaj przykłady.
2. Podaj pojęcie przestrzeni publicznej. Opisz podstawową klasyfikację wraz z przykładami.</td></tr>
<tr><td>Praktyki zawodowe
w ramach przedmiotu</td><td colspan="2">Nie dotyczy</td></tr>
</table>