



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Theory of landscape design, PG_00052683						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2023/2024		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnokademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			mieszane (blended-learning)		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski English		
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnokademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Projektowania Środowiskowego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr inż. arch. Paulina Duch-Żebrowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		mgr inż. arch. Paulina Duch-Żebrowska				
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 9.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		2.0		8.0	25
Cel przedmiotu	Zrozumienie komplementarnego charakteru architektury krajobrazu w projektach architektonicznych i urbanistycznych. Zdobywanie podstawowej wiedzy na temat wymagań, trendów, technik i historii projektowania krajobrazu w kontekście miasta.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K6_K02] jest gotów do poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu;		Współpraca ze studentami Erasmus Zrozumienie społecznej problematyki postrzegania przestrzeni zielonych i zabudowanych w mieście		[SK1] Ocena umiejętności pracy w grupie		
	[K6_W04] zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali; problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych; metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska		zna i rozumie SDG (cele zrównoważonego rozwoju) Zna i rozumie zasady projektowania infrastruktury zielonej i niebieskiej w miastach Zna i rozumie problematykę suszy hydrologicznej		[SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji		

Treści przedmiotu	<p>Analiza działki User Centered Design - znaczenie projektowania partycypacyjnego - logika kwestionariusza ankiet; Podstawy projektowania i techniki graficzne, meble krajobrazowe Detale - nawierzchnie twarde i zielone Dendrologia: drzewa i krzewy do nasadzeń ulicznych i na skwery miejskie oraz na osiedla mieszkaniowe; inwentaryzacja drzew - podsumowanie, drzewa rodzime dla Polski Dendrologia - walory dekoracyjne drzew i krzewów, aspekty pór roku, kształty drzew i krzewów Zielone dachy, zielone elewacje Woda w krajobrazie miasta - ogrody deszczowe + retencja wody Gdański przewodnik po zieleni - łąki Studia przypadków na świecie Architektura krajobrazu - historia Ustawa o ochronie środowiska Zastosowanie zieleni w architekturze w celu poprawy jakości życia</p>								
Wymagania wstępne i dodatkowe									
Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th data-bbox="456 555 790 584">Sposób oceniania (składowe)</th> <th data-bbox="801 555 1141 584">Próg zaliczeniowy</th> <th data-bbox="1152 555 1479 584">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="456 589 790 629">Aktywne uczestnictwo w wykładach</td> <td data-bbox="801 589 1141 629">70.0%</td> <td data-bbox="1152 589 1479 629">100.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Aktywne uczestnictwo w wykładach	70.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
Aktywne uczestnictwo w wykładach	70.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Norman K. Booth, Foundations of Landscape Architecture</p> <p>Karl, B. Lohman, Fundamentals of Landscape Architecture</p>							
	Uzupełniająca lista lektur	Ken Smith Landscape Architects Urban Projects_ A Source Book in Landscape Architecture							
	Adresy eZasobów	<p>Adresy na platformie eNauczanie:</p> <p>Sem VI_Eng_Theory of landscape design 2023/24 - Moodle ID: 37770 https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=37770</p>							
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania									
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy								