



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Współczesne teorie architektoniczne, PG_00055420						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2023/2024		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			egzamin		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	prof. dr hab. inż. arch. Jakub Szczepański					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	prof. dr hab. inż. arch. Jakub Szczepański					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15	1.0		9.0		25
Cel przedmiotu	Wykłady przedstawiają tematykę relacji pomiędzy funkcją, formą, konstrukcją i technologią występujących we współczesnej architekturze.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K6_W04] zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali; problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych; metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska		zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali			[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej	
	[K6_W71] ma wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych		ma wiedzę ogólną z zakresu nauk humanistycznych i społecznych			[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej	
	[K6_K03] jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego		jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego			[SK5] Ocena umiejętności rozwiązywania problemów występujących w praktyce	

Treści przedmiotu	<p>1. Problematyka współczesnych teorii architektonicznych od końca XIX wieku do czasów obecnych.</p> <p>2. Nurty teoretyczne, które wpływały w przeszłości i nadal wpływają na działalność projektową architektów oraz na kształtowanie się filozofii architektury.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Ocena z testu zaliczającego	50.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Neufert E., 2011: Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady, Warszawa,</p> <p>Zielonko-Jung K., Marchwiński J., 2012: Współczesna architektura proekologiczna, PWN</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	Markiewicz P. Vademecum projektanta, ArchiPlus, 2011.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Drogi do modernizmu; Paradygmaty modernizmu; Teorie architektoniczne naszego stulecia; Pluralizm teorii architektonicznych od lat 70. XX wieku; Architektura wobec wyzwań XXI wieku i współczesnego świata.		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		