



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Theory of architectural design VI, PG_00055610						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2023/2024				
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki				
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni				
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski				
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS	1.0				
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie				
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr inż. arch. Agnieszka Błażko					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr inż. arch. Agnieszka Błażko dr inż. arch. Marek Sztáfrowski prof. dr art. mal. Krzysztof Wróblewski mgr sztuki Łukasz Ławrynowicz dr hab. inż. arch. Katarzyna Zielonko-Jung dr sztuki inż. arch. Kacper Ludwiczak mgr inż. arch. Joanna Małuj dr hab. inż. arch. Justyna Martyniuk-Pęczek dr inż. arch. Piotr Smolnicki dr inż. arch. Bogusława Konarzewska mgr inż. Tomasz Zybala					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	15	1.0	9.0	25		
Cel przedmiotu	nabycie efektów kształcenia						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_W06] zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie	[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
	[K6_W03] zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	zna i rozumie zagadnienia techniki i nauk pomocniczych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
Treści przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> Analiza informacji zawartych w MPZP. Normatywna zawartość PZT. Komunikacja miejska. Uspokojenie ruchu, zwiększenie poziomu bezpieczeństwa, detal komunikacyjny. <p>Przedstawienie zagadnień uspokojenia ruchu oraz infrastruktury kołowej, pieszej rowerowej i detalu komunikacyjnego w zagospodarowaniu. Nawierzchnie ulic miejskich.</p> <ul style="list-style-type: none"> Rozwiązania konstrukcyjno-przestrzenne garaży podziemnych na terenach zurbanizowanych. <p>Przedstawienie zasad kształtowania konstrukcyjno-przestrzennego garaży, metod realizacji wielokondygnacyjnych garaży podziemnych wznoszonych w zwartej zabudowie miejskiej oraz metod realizacji garaży podziemnych w bezpośrednim sąsiedztwie istniejącej zabudowy, a także metody wzmocnienia, konstrukcji części podziemnej i nadziemnej tej zabudowy.</p> <ul style="list-style-type: none"> Błękitno-zielona infrastruktura. Integracja form ogrodowych z architekturą. <p>Zapoznanie studentów z problematyką kształtowania błękitno-zielonej infrastruktury w ścisłym powiązaniu z architekturą i zagadnieniami związanymi z kształtowaniem kompozycji zielonych elewacji oraz zielonych dachów i tarasów. Przedstawienie rozwiązań specyficznych: ogrody wertykalne, ogrody deszczowe i retencja wody, zieleń na ścianach we wnętrzach budynków i w zamkniętych patiach.</p> <ul style="list-style-type: none"> Technologie elewacji w obiektach mieszkaniowo-usługowych. Kształtowanie i rozwiązania techniczne detalu architektonicznego. Projektowanie światłem. <p>Zapoznanie studentów z podstawowymi zasadami towarzyszącymi projektowaniu oświetlenia sztucznego w skali architektury (światło we wnętrzu, iluminacja obiektów) i urbanistyki (lighting masterplan, innowacje oświetleniowe w mieście).</p> <ul style="list-style-type: none"> Sztuka w przestrzeni publicznej. Wnętrza w budynkach użyteczności publicznej. <p>Problematyka projektowania wnętrz w obiektach użyteczności publicznej ze szczególnym uwzględnieniem: wnętrz hotelowych, restauracyjnych, związanych z rekreacją, wnętrz obiektów handlowych, wnętrz w obiektach edukacji i kultury.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	brak		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	kolokwium	60.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	wg informacji od osób prowadzących poszczególne wykłady	
	Uzupełniająca lista lektur	wg informacji od osób prowadzących poszczególne wykłady	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	wg informacji od osób prowadzących poszczególne wykłady		

