



Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|--|---|---|---|--------------|--|--|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Urban Design and Planning Project IV, PG_00055673 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Architektura (studia w j. angielskim) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2021 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2023/2024 | | |
| Poziom kształcenia | I stopnia - inżynierskie | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | |
| Rok studiów | 3 | Język wykładowy | | | polski | | |
| Semestr studiów | 6 | Liczba punktów ECTS | | | 4.0 | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | |
| Jednostka prowadząca | Wydział Architektury -> Katedra Urbanistyki i Planowania Regionalnego | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | dr hab. inż. arch. Karolina Krośnicka | | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | dr hab. inż. arch. Karolina Krośnicka dr inż. arch. Justyna Breś | | | | | |
| Formy zajęć i metody nauczania | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 60.0 | 0.0 | 60 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | | RAZEM |
| | Liczba godzin pracy studenta | 60 | 8.0 | | 32.0 | | 100 |
| Cel przedmiotu | Zapoznanie studentów z problematyką planowania i projektowania rozwoju złożonych organizmów miejskich, z uwzględnieniem istniejących uwarunkowań i potencjałów, badanych w różnych skalach, na przykładzie dzielnic i obszarów problemowych dużych miast. Nabycie umiejętności i kompetencji związanych z systemowym i zintegrowanym planowaniem i projektowaniem urbanistycznym wielofunkcyjnych zespołów miejskich. | | | | | | |
| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | | Efekt z przedmiotu | | | Sposób weryfikacji i oceny efektu | |
| | [K6_U02] potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne | | Student ma podstawową wiedzę w zakresie projektowania dzielnicowego wielofunkcyjnego zespołu urbanistycznego, spełniającego wymogi funkcjonalno-przestrzenne, społeczne, środowiskowe i kompozycyjne. | | | [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania [SU2] Ocena umiejętności analizy informacji [SU1] Ocena realizacji zadania | |
| | [K6_K02] jest gotów do poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu; | | Student ma podstawową wiedzę w zakresie potrzeby szanowania różnorodności poglądów i kultur oraz wrażliwości na problemy społeczne | | | [SK4] Ocena umiejętności komunikacji, w tym poprawności językowej [SK1] Ocena umiejętności pracy w grupie | |
| | [K6_K01] jest gotów do przestrzegania zasad etyki zawodowej i brania odpowiedzialności za podejmowane działania; | | Student ma podstawową wiedzę w zakresie etyki zawodowej i odpowiedzialności za podejmowane działania | | | [SK1] Ocena umiejętności pracy w grupie | |

| | | | |
|---|---|--|-------------------------|
| Treści przedmiotu | <p>Projekt Urbanistyczny IV obejmuje projektowanie (45 godzin). Studenci nabywają umiejętności przeprowadzania analiz urbanistycznych w różnych skalach i poznawania problemów złożonych struktur miejskich. Poznają potrzebę podejścia systemowego i interdyscyplinarnego. Nabywają umiejętności projektowania struktur urbanistycznych w oparciu o istniejące różne uwarunkowania, wykorzystując najnowsze trendy w urbanistyce.</p> <p>Student wybiera jeden z tematów zaproponowanych przez prowadzących. Każdy temat obejmuje inny obszar Gdańska lub Gdyni, inne uwarunkowania funkcjonalno-przestrzenne, inną specyfikę zagospodarowania i funkcjonowania, inne wyzwania projektowe. Projekt grupowy obejmuje: wieloaspektową analizę struktury funkcjonalno-przestrzennej oraz jej powiązań z otoczeniem, określenie wartości i problemów, wizję przekształceń oraz koncepcję zagospodarowania, uzupełnioną trzecim wymiarem, w formie makiety, przekrojów i szkiców.</p> | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | brak | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
| | Projekt urbanistyczny | 100.0% | 100.0% |
| | | 0.0% | 0.0% |
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | <ul style="list-style-type: none"> • Chmielewski J. M., Teoria urbanistyki w projektowaniu i planowaniu miast, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, Warszawa, 2001 • Zuziak Zbigniew, Strategie rewitalizacji przestrzeni śródmiejskiej Zakład Graficzny Politechniki Krakowskiej, Kraków, 1998 • Wejchert K., Elementy kompozycji urbanistycznej, Arkady, Warszawa, 1974 • Gehl Jan, Życie między budynkami, wyd. RAM, Kraków 2009r. | |
| | Uzupełniająca lista lektur | <ul style="list-style-type: none"> • Ekologiczne podstawy kształtowania miejskich zespołów mieszkaniowych, pod. Red. Haliny Skibniewskiej, Wydawnictwo SGGW-AR, Warszawa, 1990 • Kształtowanie systemu przyrodniczego miasta, praca zbiorowa pod red. Barbary Szulczewskiej i Jacka Kaftana, Warszawa, 1996 • Ostrowski Waclaw, Zespoły zabytkowe a urbanistyka Arkady, Warszawa, 1980 • Sumień Tadeusz, Forma miasta. Kontekst i anatomia, W-wa, Wyd. IGPIK, 1992 • Sumień Tadeusz, Wegner-Sumień Anna Ekologiczne miasta, osiedla, budynki, Instytut Gospodarki Przestrzennej i Komunalnej, Warszawa, 1991 • Lorens P., 2005, Integracja i dezintegracja obszarów metropolitalnych, Urbanista, Warszawa. | |
| | Adresy eZasobów | Adresy na platformie eNauczanie: | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | <p>Przykładowe zadania do wykonania na ćwiczeniach:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Omów wyniki wizji w terenie. 2. Opracuj analizę zagospodarowania i użytkowania terenu. 3. Przeprowadź analizę walorów środowiskowych, kulturowych i krajobrazowych dzielnicy. 4. Określ problemy dzielnicy. 5. Sporządź i zaprezentuj wizję rozwoju dzielnicy. 6. Opracuj i zaprezentuj autorską koncepcję zagospodarowania dzielnicy wraz z III wymiarem | | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | | |