



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt architektoniczny II, PG_00055696						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2021/2022		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr inż. arch. Agnieszka Kurkowska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr inż. arch. Elżbieta Marczak dr inż. arch. Piotr Marczak dr inż. arch. Jakub Kołodziejczak mgr inż. arch. Joanna Kowalewska mgr inż. arch. Marta Radziwiłowicz mgr inż. arch. Marek Moczorał dr inż. arch. Agnieszka Kurkowska dr inż. arch. Kalina Juchnevič dr hab. inż. arch. Dorota Wojtowicz-Jankowska mgr inż. arch. Agnieszka Malinowska dr inż. arch. Mateusz Gerigk					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	60.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Adresy na platformie eNauczanie:							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		8.0		32.0	100
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest wprowadzenie studentów w problematykę projektowania małych form architektonicznych. W trakcie semestru realizowane są tematy, których stopień skomplikowania jest zwiększany z każdym kolejnym zadaniem. Złożoność poszczególnych zadań implementuje zagadnienia podejmowane w poprzednim semestrze - projektowanie architektoniczne.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	-prezentacje w MS PowerPoint, - publiczne wypowiedzi, - projekty architektoniczne wykonane w formie rysunkowej	[SU2] Ocena umiejętności analizy informacji [SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania
	[K6_U02] potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne	- projekt architektoniczny lub urbanistyczny przedstawiony w formie rysunkowej	[SU1] Ocena realizacji zadania
Treści przedmiotu	W czasie zajęć realizowane cykle tematyczne podczas, których studenci projektują obiekty w różnej skali od skali małego przedmiotu użytkowego do obiektu budowlanego. Czas realizacji projektu jest uzależniony od stopnia jego skomplikowania. Projekty są przedstawiane w formie rysunkowej i przestrzennej jako makiety.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Student przed przystąpieniem do zajęć na przedmiocie Projektowanie architektoniczne II powinien posiadać wiedzę o podstawowych układach kompozycyjnych, sposobach ich tworzenia, zasadach ich kształtowania. Także istotny jest umiejętność posługiwania się rysunkiem architektonicznym jako narzędziem komunikacji. Wskazane jest także posiadanie umiejętności tworzenia modeli przestrzennych projektowanych obiektów. Do przystąpienia do zajęć konieczne jest zaliczenie przedmiotu Projektowanie architektoniczne I.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	ocena publicznych prezentacji	5.0%	10.0%
	ocena projektów	20.0%	45.0%
	ocena procesu projektowego	20.0%	45.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Neufert Ernst, <i>Podręcznik projektowania architektoniczno budowlanego</i> , Wydawnictwo Arkad, 2012 Makstutis Geoffrey, <i>Design Process in architecture</i> , Laurence King Publishing, 2018 Voelker Jean Ulysse, <i>Porządek w projektowaniu. Siatki w projektowaniu graficznym teoria i praktyka</i> , Wydawnictwo d2d.p, 2020 Markiewicz-Zahorski Przemysław, <i>Typowe rozwiązania projektowe dla architektów</i> , Steen Eiler Rasmussen, <i>Odczuwanie architektury</i> , Karakter	
	Uzupełniająca lista lektur	Wojtowicz-Jankowska D., Radziwiłowicz M, Moczorot, M, <i>Od idei do koncepcji architektonicznej</i> , Gdańsk 2015	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	ANALIZA OBIEKTU ARCHITEKTONICZNEGO PRZYSTANEK W MIEŚCIE MIKROAPARTAMENT DLA STUDENTA		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.