



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt wnętrza, PG_00055844						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2022/2023		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr inż. arch. szt. Kacper Ludwiczak					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr inż. szt. Natalia Sokół dr inż. arch. Agnieszka Kurkowska dr inż. arch. szt. Kacper Ludwiczak dr hab. inż. arch. szt. Wojciech Strzelecki prof. dr hab. szt. Jan Buczkowski prof. dr hab. szt. Krzysztof Wróblewski mgr szt. Paweł Sasin					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	45.0	0.0	45
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	45		3.0		27.0	75
Cel przedmiotu	Zdobycie wiedzy na temat kształtowania wnętrza architektonicznego,						
	Opanowanie umiejętności analizy i projektowania wnętrz						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	potrafi przygotować prezentację graficzną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego	[SU1] Ocena realizacji zadania
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych	zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym
Treści przedmiotu	Określenie inwestora, Analiza warunków i danych do stworzenia koncepcji wnętrza. Inspiracje. Moodboard. Opracowanie projektu wnętrza.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Student powinien posiadać ogólną wiedzę na temat projektowania architektonicznego, biegłość warsztatową w celu przedstawienia swoich koncepcji.		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	ocena części koncepcyjnej	50.0%	30.0%
	ocena części analitycznej	50.0%	30.0%
	ocena części projektowej	50.0%	40.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Bańka Augustyn; Architektura psychologicznej przestrzeni życia. Behawioralne podstawy projektowania. Gemini-Print Poznań 1997.</p> <p>Pallasmaa Juhani; Myśląca dłoń. Tł. Michał Choptiany. Instytut Architektury. Kraków 2015.</p> <p>Parisienne Steven; Historia wnętrz. Dom od roku 1700. Arkady. Warszawa 2010</p> <p>Glifford Clive; Historia kolorów. Jak kolory zmieniały świat. Nasza Księgarnia. Warszawa 2020.</p> <p>Miodownik Mark ; W rzeczy samej. Osobliwe historie wspaniałych materiałów, które nadają kształt naszemu światu. Tł. Żukowski Dariusz. Krakter. Kraków 2016.</p> <p>Pile John; Historia wnętrz. Tł. Mierzejewska Bożena, Gorządek Ewa. Arkady. Warszawa 2004</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	Internet	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Kolor we wnętrzu.</p> <p>Światło dzienne, światło sztuczne</p>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.