



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt architektoniczny V. Projekt uniwersalny, PG_00055848						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2023/2024		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr inż. arch. Marta Wojtkiewicz					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr inż. arch. Elżbieta Marczak dr inż. arch. Piotr Marczak dr inż. arch. Jacek Poplatek dr inż. arch. Magdalena Podwojewska mgr inż. arch. Marta Wojtkiewicz dr inż. arch. Andrzej Prusiewicz dr hab. inż. arch. Robert Idem dr inż. arch. Agnieszka Błażko dr inż. arch. Małgorzata Skrzypek-Łachińska					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	75.0	0.0	75
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	75		9.0		66.0	150
Cel przedmiotu	Student rozpoznaje potrzeby i oczekiwania potencjalnych użytkowników w stosunku do niewielkich obiektów użyteczności publicznej. Prawidłowo rozwiązuje relacje pomiędzy funkcją, formą, konstrukcją i technologią w takim obiekcie oraz sporządza jego autorską koncepcję architektoniczną zgodną z założeniami projektowymi.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych	Student poznaje uwarunkowania, potrafi przeprowadzić niezbędne analizy, gromadzi wnioski i odpowiednio je interpretuje. Zna obowiązujące prawa i regulacje w zakresie projektowania. Przedkłada nabytą wiedzę do autorskiej koncepcji projektowej. Umiejętnie rozwiązuje napotkane problemy i wdraża nowe rozwiązania zarówno w kontekście architektonicznym jak i urbanistycznym.	[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
	[K6_W06] zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	Student potrafi przeprowadzić wszelkie niezbędne analizy architektoniczne i urbanistyczne. Stawiając siebie w roli architekta rozpoznaje potrzeby i oczekiwania potencjalnych użytkowników danej przestrzeni. W oparciu o nabyte wnioski tworzy autorską koncepcję architektoniczną. Prawidłowo rozwiązuje relacje pomiędzy funkcją, formą, konstrukcją i technologią zgodnie z założeniami projektowymi. Potrafi zaprezentować efekty swojej pracy dbając o wysoką estetykę i jakość prezentowanych rozwiązań.	[SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji [SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym
	[K6_U04] potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych	Student potrafi przeprowadzić niezbędne dla danej lokalizacji analizy w kontekście urbanistyki, funkcji, zieleni, komunikacji, historii miejsca, kultury i identyfikuje problemy występujące w danej przestrzeni. Rozpoznaje potrzeby i oczekiwania potencjalnych użytkowników. W oparciu o wszystkie analizy, badania, nabyte wnioski tworzy koncepcję architektoniczną. Prawidłowo rozwiązuje relacje pomiędzy funkcją, formą, konstrukcją i technologią zgodnie z założeniami projektowymi. Nabywa wszechstronności w zakresie rozwiązywania problemów projektowych, kształtowania obiektów o mieszanej funkcji z uwzględnieniem nowych trendów i technologii.	[SU1] Ocena realizacji zadania [SU2] Ocena umiejętności analizy informacji

Treści przedmiotu	<p>Tematyka zajęć</p> <p>Studenci są podzieleni na pięć grup projektowych. Mają do wyboru pięć następujących tematów:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Odkrywanie Strzyży porządkowanie i uzupełnianie zabudowy Dolnego Wrzeszcza w rejonie Park Kuźniczki Plac Księdza Bronisława Komorowskiego 2. Projekt Centrum usług społecznych w Sopocie. 3. Projekt obiektu architektury obsługi turystyki i rekreacji wodnej z funkcjami towarzyszącymi; mała gastronomia, informacja turystyczna, pensjonat, centrum rekreacyjno-sportowe z gastronomią oraz z zapleczem pobytowym. 4. Koncepcja obiektu, którego głównym użytkownikiem będą dzieci lub grupy zróżnicowane wiekowo i jednocześnie będącego odpowiedzią na współczesne problemy społeczne: przedszkole integracyjne, obiekt opieki dziennej lub ośrodek kultury. 5. Projektowanej biblioteki wraz z klubem osiedlowym oraz małą kawiarnią zlokalizowany w dzielnicy Gdańsk Oliwa ul. Podhalańska, teren w bliskim sąsiedztwie Kościoła Matki Bożej Królowej Korony Polskiej oraz Liceum Ogólnokształcącego nr V w Gdańsku.
-------------------	---

Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Projekt oddany w terminie, kompletny pod kątem przyjętych założeń, poprawny merytorycznie, estetycznie podany.	100.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> • Neufert E. Podręcznik projektowania architektoniczno budowlanego, Arkady, W-wa 1991 • Dz.U.Nr 75, 2002, Rozporządzenie Min. Inf. z 12.04.2002 w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie • Ustawa z dnia 7lipca 1994 Prawo budowlane tekst ujednolicony z poprawkami • Szparkowski Z., <i>Zasady kształtowania przestrzeni i formy architektonicznej</i>. OWPW, 1993 	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>-Pisma architektoniczne Architektura i Biznes, Architecture d'Aujourd'hui, Architectural Design, Architectural Record, Architectural Review, Detail, Architecture and Urbanism, Materia www.archidaily.com -Alexander Ch., <i>Język wzorców</i>, GWP, Gdańsk 2008 -Borysiuk S., <i>Sanitarno-higieniczne zasady projektowania zakładów gastronomicznych i obiektów handlowych (miejsc obrotu) z artykułami żywnościowymi, opracowanie</i>. PZITS, W-wa 1999 -Sim D., <i>Miasto życzliwe</i>, Wysoki Zamek, 2020 -Montgomery Ch., <i>Miasto szczęśliwe</i>, Kraków 2015</p>	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	-		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		