POLITECHNIKA GDAŃSKA

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	CAD. Introduction, PG_00055858		
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2021 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2021/2022
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć	Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	1	Język wykładowy	angielski
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS	2.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Sztuk Wizualnych		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr inż. arch. Dariusz Cyparski	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	mgr inż. arch. Dariusz Cyparski	

Formy zajęć i metody nauczania

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	30.0	0.0	0.0	30

W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0

Adres na platformie eNauczanie: https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=8638
Adresy na platformie eNauczanie:

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	30	4.0	16.0	50

Cel przedmiotu

Zdobycie wiedzy na temat możliwości wykorzystania programów komputerowych w tworzeniu dokumentacji projektowej, prezentacji graficznych i wykształcenie podstawowych umiejętności w tym zakresie.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	Student wykorzystuje graficzne programy komputerowe do tworzenia modeli i płaskich odwzorowań trójwymiarowych obiektów w celu prezentacji wyników procesu projektowego.	[SU1] Ocena realizacji zadania [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania
[K6_U01] potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w interdyscyplinarnym kontekście	Posiada praktyczne umiejętności tworzenia i edycji grafiki wektorowej oraz obrazów rastrowych. Potrafi dobrać odpowiednie narzędzia komputerowe i środki graficzne do zadania projektowego.	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi

Treści przedmiotu	Wykorzystanie grafiki komputerowej w projektowaniu 1. Tworzenie cyfrowych modeli przestrzennych w programie SketchUp - budowanie, modyfikacje i transformacje obiektów geometrycznych - nawigacja w wirtualnej przestrzeni i definiowanie widoków równoległych i perspektywicznych 2. Tworzenie wizualizacji obiektów architektonicznych na bazie cyfrowych modeli - wykorzystanie bibliotek materiałów i komponentów 3. Tworzenie wektorowych rysunków technicznych w programie AutoCAD - zarządzanie rysunkiem cyfrowym cechy obiektów, style, warstwy, bloki, grupy itp. - wydruk w skali 4. Tworzenie złożonych dokumentów cyfrowych - łączenie grafiki wektorowej, rastrowej i tekstu
Wymagania wstępne i dodatkowe	wiedza informatyczna na poziomie szkoły średniej

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
poprawność merytoryczna i graficzna ćwiczeń praktycznych	100.0%	100.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	1. Materiały do zajęć: https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=8638 2. Podręczniki użytkownika dostępne z poziomu programów i/lub udostępniane przez producentów online
Uzupełniająca lista lektur	1. A. Jaskulski, *AutoCAD 2019/LT2019/ Web / Mobile+ / Kurs projektowania parametrycznego i nieparametrycznego 2D i 3D*, Wersja polska i angielska, PWN 2018 2. Pottmann H, Asperl A., Hofer M., Kilian A.: *Architectural Geometry*. Bentley Institute Press 2007.
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Modele obiektów architektonicznych - platforma widokowa, dom letniskowy, dom jednorodzinny Rysunek wektorowy - elewacje, rzuty koncepcyjne budynku, detal Dokument wielostronicowy - portfolio
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy