



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projektowanie krajobrazu, PG_00049159						
Kierunek studiów	Gospodarka przestrzenna						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2022 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2022/2023		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Projektowania Środowiskowego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. inż. arch. Anna Górka					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. inż. arch. Anna Górka					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	30.0	0.0	45
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	45		5.0		25.0	75
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest wiedza o krajobrazie, zrozumienie jego wieloaspektowego charakteru oraz kształtowanie umiejętności definiowania, rozwiązywania i opisu problemu projektowego w kształtowaniu krajobrazu. Celem edukacyjnym programu jest kształtowanie postawy skierowanej ku ideom zrównoważonego rozwoju. Zajęcia służą rozwijaniu praktycznych umiejętności projektowania i planowania w krajobrazie.						

Efekty uczenia się przedmiotu	<p>Efekt kierunkowy</p> <p>[K6_W04] ma podstawową wiedzę w zakresie projektowania pro-ekologicznego i zna zasady zrównoważonego rozwoju miast i regionów; ma wiedzę z zakresu przyrodniczych podstaw gospodarki przestrzennej i wpływu uwarunkowań przyrodniczych na procesy rozwoju gospodarczego w skali lokalnej, regionalnej i krajowej</p>	<p>Efekt z przedmiotu</p> <p>Obowiązująca dziś doktryna rozwoju oznacza zmianę priorytetu działań w przestrzeni z zachowawczej ochrony obiektów, miejsc i krajobrazów na ochronę przez adaptację i użytkowanie. Konsekwencją takiego ujęcia jest nacisk na skuteczność praktycznych działań projektowych a nie tylko na umiejętność przeprowadzenia klasycznych analiz przestrzennych i krajobrazowych. Wobec tego znaczenia nabiera umiejętność rozpoznawania relacji społecznych, kulturowych i ekonomicznych kształtujących strukturę przestrzenną oraz tkwiących w niej możliwości rozwojowych i adaptacyjnych.</p>	<p>Sposób weryfikacji i oceny efektu</p> <p>[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej</p>
	<p>[K6_W01] ma wiedzę odnoszącą się do zagadnień teoretycznych i praktycznych w zakresie gospodarowania przestrzenią, podstaw planowania i projektowania urbanistycznego oraz zasad rozwoju lokalnego, regionalnego i na poziomie kraju, a także ma podstawową wiedzę na temat współczesnych tendencji rozwoju i rewitalizacji struktur osadniczych oraz cyklu życia obiektów i systemów związanych z funkcjonowaniem jednostek osadniczych</p>	<p>Celem zajęć jest rozumienie specyfiki i wiedza o krajobrazie oraz kształtowanie umiejętności definiowania, rozwiązywania i zapisu zagadnienia projektowego. Celem edukacyjnym programu jest kształtowanie postawy skierowanej ku ideom zrównoważonego rozwoju. Zajęcia mają wieloaspektowy charakter. Służą rozwijaniu praktycznych umiejętności projektowania i planowania w krajobrazie.</p>	<p>[SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji</p>
	<p>[K6_U05] prawidłowo interpretuje zjawiska przyrodnicze, a przy formułowaniu i rozwiązywaniu zadań inżynierskich związanych z gospodarowaniem przestrzenią dostrzega ich aspekty systemowe i pozatechniczne związane ze środowiskiem naturalnym</p>	<p>Sposób poznawania nie ma charakteru systematycznej pracy naukowej. Student pozostaje obserwatorem rejestrującym swoje wrażenia. Efektem jego pracy jest subiektywny zapis obserwacji przestrzennych, społecznych i kulturowych, które w trakcie zajęć poddawane są analizie i ocenie oraz stają się przedmiotem działań projektowych.</p>	<p>[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi</p>
Treści przedmiotu	<p>Zajęcia bazują na indywidualnej i samodzielnej pracy studenta, wykorzystują nabytą przez niego wiedzę o czynnikach kształtowania krajobrazu oraz jego obserwacje i spostrzeżenia udokumentowane szkicami rysunkowymi i zdjęciami. Student pozostaje obserwatorem rejestrującym swoje wrażenia. Efektem jego pracy jest zapis obserwacji zjawisk przestrzennych, które w trakcie zajęć poddawane są opisowi, analizie i ocenie oraz stają się przedmiotem prostych działań projektowych.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	<p>Podstawy rysunku architektonicznego</p> <p>Czytanie map</p>		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	indywidualnie	50.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Bogdanowski J., Kompozycja i planowanie w architekturze krajobrazu, Ossolineum 1976</p> <p>Bogdanowski J. i inni., Architektura krajobrazu, PWN 1979, Warszawa</p> <p>Böhm A., "Wnętrze" w kompozycji krajobrazu. Wybrane elementy genezy analizy porównawczej i zastosowań pojęcia, Politechnika Krakowska 2004</p> <p>NEUFERT E., Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego, Arkady 2000, Warszawa</p>
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Gadomska E. i inni., Podstawy architektury krajobrazu, część I, Hortprtes Sp. z o. o. 2004, Warszawa</p> <p>Gadomska E. i inni., Podstawy architektury krajobrazu, część II, Hortprtes Sp. z o. o. 2005, Warszawa</p> <p>Sarzyński P., Wrzask przestrzeni, Biblioteka Polityki 2012, Warszawa</p> <p>Wejher K., Elementy kompozycji urbanistycznej, 1984, Reprint, Arkady 2008, Warszawa</p> <p>materiały szkoły letniej, projekt w Konkursie Innowacji Dydaktycznych PG 2023: "Tworzywo roślinne w planowaniu odpornych ekosystemów miast i wsi", https://arch.pg.edu.pl/kps</p>
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Rozpoznanie charakteru krajobrazu</p> <p>Wnętrze architektoniczno-krajobrazowe</p> <p>Analiza widoku</p> <p>Biografia krajobrazu</p> <p>Projekt naprawy przestrzeni publicznej z zastosowaniem tworzywa roślinnego</p>	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	