



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt dyplomowy, PG_00057072						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2023 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			13.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr inż. arch. Magdalena Podwojewska					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr inż. arch. Magdalena Podwojewska					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	90.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	90	45.0	190.0	325		
Cel przedmiotu	Zdefiniowanie i rozwiązanie problemu przestrzennego o wysokim stopniu skomplikowania.						
	Opracowanie pełnego projektu koncepcyjnego rozwiązującego ten problem.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K7_U01] potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w skomplikowanym, interdyscyplinarnym kontekście	potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w skomplikowanym, interdyscyplinarnym kontekście	[SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu
	[K7_U05] potrafi organizować pracę z uwzględnieniem wszystkich faz pracy nad koncepcją projektową	potrafi organizować pracę z uwzględnieniem wszystkich faz pracy nad koncepcją projektową	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi
	[K7_U02] potrafi wykorzystać interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie studiów w celu zaprojektowania złożonego obiektu architektonicznego lub zespołu urbanistycznego spełniającego wymogi estetyczne i techniczne, kreując i przekształcając przestrzeń i nadając jej nowe wartości	potrafi wykorzystać interdyscyplinarną wiedzę i umiejętności zdobyte w trakcie studiów w celu zaprojektowania złożonego obiektu architektonicznego lub zespołu urbanistycznego spełniającego wymogi estetyczne i techniczne, kreując i przekształcając przestrzeń i nadając jej nowe wartości	[SU1] Ocena realizacji zadania
	[K7_U04] potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych, przedstawić tło teoretyczne i uzasadnienie prezentowanych rozwiązań w postaci opracowania o charakterze naukowym	potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych, przedstawić tło teoretyczne i uzasadnienie prezentowanych rozwiązań w postaci opracowania o charakterze naukowym	[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania
[K7_W06] zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie oraz zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie oraz zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym	
Treści przedmiotu	<p>PROJEKT DYPLOMOWY II: Koncepcja, Idea projektu, Graficzny schemat ideowy, Rozwiązana rzutowe, przekroje, elewacje, Studia makietowe, Urbanistyka. Architektura, Struktura konstrukcyjna i instalacyjna, Zagadnienia materiałowe, Końcowa faza projektu, Ustalenia graficzne, Koncepcja plansz.</p> <p>ZAKRES PRACY DYPLOMOWEJ: Część opisowa: studium problemu, 20-40 stron tekstu; opis koncepcji projektowej oraz opis techniczny projektu. Część projektowa: 8 - 12 plansz rysunkowych 100/70cm (w tym min.2 plansze z rozwiązaniami problematyki urbanistycznej dla dyplomów architektonicznych i min 2 plansze z rozwiązaniami problematyki architektonicznej dla dyplomów urbanistycznych), model lub wizualizacja.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	zaliczenie modułu i Projektowanie dyplomowe I		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa ocena końcowej
	opis idei projektowej	100.0%	20.0%
	projekt	100.0%	80.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Dobrana indywidualnie przez opiekuna pracy w zależności od problematyki pracy dyplomowej.	
	Uzupełniająca lista lektur	Dobrana indywidualnie przez opiekuna pracy w zależności od problematyki pracy dyplomowej.	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Problemy mieszkalnictwa wielorodzinnego w ścisłym centrum miejskim. Budynki biurowe klasy A i B, Obiekty użyteczności publicznej (muzea, kina, teatry) Architektura sakralna. Rewitalizacja przestrzeni miasta Zagospodarowanie przestrzeni publicznej Studium lokalizacji zabudowy wielofunkcyjnej
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.