



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Prediploma Design Studio, PG_00060342						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2023 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2023/2024		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Urbanistyki i Planowania Regionalnego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	prof. dr hab. inż. arch. Jakub Szczepański					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr inż. arch. Ksenia Piątkowska dr inż. arch. Monika Arczyńska dr inż. arch. Magdalena Podwojewska dr hab. inż. arch. Justyna Martyniuk-Pęczek dr inż. arch. Małgorzata Skrzypek-Łachińska dr hab. inż. arch. Robert Idem					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	60.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60	10.0		80.0		150
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest przygotowanie studenta do wykonywania zawodu architekta i urbanisty						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K7_U01] potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w skomplikowanym, interdyscyplinarnym kontekście		potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w skomplikowanym, interdyscyplinarnym kontekście		[SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu		
[K7_U05] potrafi organizować pracę z uwzględnieniem wszystkich faz pracy nad koncepcją projektową		potrafi organizować pracę z uwzględnieniem wszystkich faz pracy nad koncepcją projektową		[SU1] Ocena realizacji zadania			
Treści przedmiotu	Rozwiązanie zadania projektowego stanowiącego temat dyplomu magisterskiego, poprzedzone studium historycznym, urbanistycznym i konserwatorskim						
Wymagania wstępne i dodatkowe							
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)		Próg zaliczeniowy		Składowa oceny końcowej		
	poprawność projektowa rozwiązania		100.0%		50.0%		
	poprawność rozwiązania zagadnień teoretycznych		100.0%		50.0%		

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Zgodnie s sugestią prowadzącego
	Uzupełniająca lista lektur	Zgodnie s sugestią prowadzącego
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Podaj przykłady rozwiązań mających zastosowanie do wybranego tematu pracy dyplomowej Omów zagadnienia wpływające na decyzje projektowe	
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	