



Karta przedmiotu

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|------------------------|----------------------------|---|-------|--|
| Nazwa i kod przedmiotu | ELEMENTS OF ASIAN HISTORY, CULTURE, SOCIETY AND ECONOMICS, PG_00061171 | | | | | | | |
| Kierunek studiów | Zarządzanie (studia w jęz. angielskim) | | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2023 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2023/2024 | | | |
| Poziom kształcenia | I stopnia - licencjackie | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć fakultatywnych | | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | | |
| Rok studiów | 1 | Język wykładowy | | | angielski | | | |
| Semestr studiów | 2 | Liczba punktów ECTS | | | 5.0 | | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | | |
| Jednostka prowadząca | Wydział Zarządzania i Ekonomii -> Katedra Filozofii i Metodologii Nauk | | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | dr Andrzej Karalus | | | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | dr Andrzej Karalus | | | | | | |
| Formy zajęć i metody nauczania | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM | |
| | Liczba godzin zajęć | 30.0 | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 60 | |
| W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | RAZEM | |
| | Liczba godzin pracy studenta | 60 | | 12.0 | | 53.0 | 125 | |
| Cel przedmiotu | Interpretuje specyfikę społeczeństw dalekowschodnich w kontekście społecznym, kulturowym, środowiskowym i ekonomicznym | | | | | | | |
| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | | Efekt z przedmiotu | | | Sposób weryfikacji i oceny efektu | | |
| | [K6_U02] przygotowuje i przedstawia przekonujące prezentacje werbalne i pisemne | | Jest w stanie omówić problemy społeczeństw dalekowschodnich w kontekście społecznym, kulturowym, środowiskowym i ekonomicznym, dokonując zaawansowanej interpretacji. | | | [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania | | |
| | [K6_K01] wykazuje się świadomością kwestii prawnych, etycznych i różnorodności kulturowej, podejmując społecznie odpowiedzialne decyzje | | Uzasadnia znaczenie wpływu różnic kulturowych na zarządzanie organizacją i kształtowanie relacji społecznych | | | [SK5] Ocena umiejętności rozwiązywania problemów występujących w praktyce | | |

| <p>Treści przedmiotu</p> | <p>Wprowadzenie do zajęć. Etykieta w czasie zajęć. Czym jest cywilizacja i jak ja analizować. Definicja cywilizacji Fernanda Braudela. Czym jest kultura? Jaka jest różnica między cywilizacją a kulturą. Historia cywilizacji: ekonomiczne, społeczne, geograficzne i biologiczne aspekty cywilizacji. Cywilizacja jako świadomość kolektywna</p> <p>Geografia myślenia: jakie są mentalne, językowe i logiczne różnice między Wschodem a Zachodem? Jak myślą Azjaci a jak myślą Europejczycy? Geografia i rolnictwo. Specyfika chińskiego społeczeństwa i chińskiej mentalności. Chiński język i jego dialekty</p> <p>Historia Chin: legendarne początki. Chińskie dynastie w starożytności - od dynastii Xia do wschodniej Czou. Pojęcie tianming. Chińskie społeczeństwo i specyfika chińskich relacji społecznych. Konfucjanizm i jego rola. Chińska filozofia czasów Wiosen i Jesieni oraz okresu Wojujących Państw. legizm, taoizm i mohizm.</p> <p>Historia Chin od dynastii Czin do dynastii Tang. Chińskie wynalazki. Chińska "nauka" i technologia. Cesarz, guan i relacje władzy w Chinach. Złoty wiek chińskiej cywilizacji. Czym jest buddyzm? Pięć szkół chińskiego buddyzmu</p> <p>Rozkwit Chin za czasów dynastii południowej Song. Inwazje Dżurczenów, Khitanów i Mongołów: dynastie Jin, Liao i Juan. Dygresja o cywilizacjach wielkiego stepu. Ustanowienie dynastii Ming. Chiny i ich relacje z krajami ościennymi. Chiński izolacjonizm. Sytuacja Chin od 13 do 18 stulecia: panowanie dynastii Tsing i dominacja Mandżurów</p> <p>Dygresja o chińskiej mentalności, duchowości, sztuce (muzyka, literatura, poezja, historia, architektura) i kulturze. Pojęcie longue durée. Późna dynastia Tsing i zachodni kolonializm. Wojny opiumowe i wojna z Japonią. Rebelia Tajpingów oraz Nian. Zacołowanie Chin. Zmiany w mentalności chińskiej. Nieudane próby modernizacji. Upadek imperium chińskiego w 1911</p> <p>Od Sun Yat-sena i obalenia cesarstwa do ustanowienia ChRL. Chiński komunizm: Mao Zedong. Wielki Skok Naprzód oraz Rewolucja Kulturalna w Chinach. Czym jest "chińska odmiana socjalizmu?" Deng Xiaoping i zwrot w stronę kapitalizmu. Modernizacja i industrializacja Chin</p> <p>Chiny jako największa fabryka świata. Polityka, społeczeństwo i ekonomia Chin w okresie przemian. Masakra na Placu Tianamen i jej następstwa. Chiny współczesne: problemy polityczne, społeczne i ekologiczne. Zagadnienie praw człowieka w Chinach</p> <p>Narodziny chińskiego społeczeństwa obywatelskiego w drugiej połowie dwudziestego wieku. Stosunki międzynarodowe Chin. Pojęcie "miękkiej władzy", regionalne i globalne aspiracje Chin. Relacje z USA, Japonią i Europą. Polityczna i dyplomatyczna ekspansja Chin: nowy Jedwabny Szlak i Afryka</p> <p>Chiny: problemy ekologiczne, społeczne i polityczne. Specyfika chińskiego kapitalizmu. Czy istnieje coś takiego jak "Pekiński consensus"? Dyskusja o różnych rodzajach kapitalizmu. Północna i Południowa Korea: azjatycki kapitalizm i totalitaryzm, globalna polityka (USA, Chiny, Rosja) a Półwysep Koreański</p> <p>Krótką historią Japonii. Specyfika Japonii na tle innych krajów azjatyckich. Buddyzm Zen, shinto i japońska mentalność</p> <p>Kakuzo Okakura o ceremonii picia herbaty i Pochwała cienia Tanizaki Jun'ichiro: dwugłos o japońskiej kulturze. Oblicza azjatyckiego nacjonalizmu: Japonia a Chiny. Zarządzanie po azjatycku: Hofstede, Trompenaars i Gesteland o wartościach azjatyckich, stylu prowadzenia negocjacji, przywództwie i zarządzaniu kadrami. Etykieta azjatycka. Jak zorganizowana jest Toyota?</p> <p>Religia, społeczeństwo, ekonomia i podziały społeczne w Indiach: Gandhi i Nehru. Wietnam, Kambodża i Myanmar: międzynarodowa odpowiedź na totalitaryzm i dyktatury w Azji. Charakterystyka wschodnioazjatyckiego społeczeństwa. Dysputa nad "wartościami azjatyckimi". Okcydentalizacja i orientalizacja. Koncepcja Mahatira bin Muhammada i jej krytyka</p> <p>Problem praw człowieka w Azji. Polityka Chin względem praw człowieka oraz mniejszości. Problem uniwersalizmu ludzkich praw. Czy istnieje globalna sprawiedliwość? Czym jest etnocentryzm i relatywizm kulturowy? Religie i synkretyzm religijny w Azji. Literatura, film i sztuka Azji: główne osiągnięcia. Azja jako "tourist destination"</p> <p>Wybrane zagadnienia z kultury Azji: chińska i japońska kuchnia; K-pop i J-pop; japońska kultura alternatywna i design; Tybet</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|-----------------------------|-------------------|-------------------------|---------------------------------|-------|-------|--------------|-------|-------|------------|-------|------|------------------------|-------|-------|--|--|
| <p>Wymagania wstępne i dodatkowe</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się</p> | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Udział w zajęciach, prezentacja</td> <td>50.0%</td> <td>20.0%</td> </tr> <tr> <td>Test końcowy</td> <td>60.0%</td> <td>30.0%</td> </tr> <tr> <td>Frekwencja</td> <td>50.0%</td> <td>5.0%</td> </tr> <tr> <td>Test śródsesemestralny</td> <td>50.0%</td> <td>45.0%</td> </tr> </tbody> </table> | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej | Udział w zajęciach, prezentacja | 50.0% | 20.0% | Test końcowy | 60.0% | 30.0% | Frekwencja | 50.0% | 5.0% | Test śródsesemestralny | 50.0% | 45.0% | | |
| Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Udział w zajęciach, prezentacja | 50.0% | 20.0% | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Test końcowy | 60.0% | 30.0% | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Frekwencja | 50.0% | 5.0% | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Test śródsesemestralny | 50.0% | 45.0% | | | | | | | | | | | | | | | | |
| <p>Zalecana lista lektur</p> | <p>Podstawowa lista lektur</p> <p>W. Scott Morton and Charlton M. Lewis. 2005. China, its History and Culture. New York: MacGraw-Hill</p> <p>JeeLoo Liu. Introduction to Chinese Philosophy. From Ancient Philosophy to Chinese Buddhism. Malden: Blackwell Publishing</p> <p>Kenneth Pletcher. 2011. The History of China. New York: Britannica Educational Publishing</p> <p>John Gittings. 2006. The Changing Face of China. From Mao to Market. Oxford: Oxford University Press</p> <p>Gerlad Chan. China's Compliance in Global Affairs. Trade, Arms Control, Environmental Protection, Human Rights. Singapore: World Scientific Publishing</p> <p>China in XXI century. Challenges and Opportunities. ed. by Shiping Hua and Sujian Guo, Palgrave MacMillan 2007</p> <p>David Flath. 2005 Japanese Economy. New York: Oxford University Press</p> <p>Interpreting Japanese Society. ed. by Hendry Joy, Routledge. 1998</p> <p>Peter Hays Gries. 2004. China's New Nationalism. Prode, Politis and Diplomacy. Berkeley: University of California Press</p> | | | | | | | | | | | | | | | | | |

| | | |
|--|-----------------------------------|---|
| | <p>Uzupełniająca lista lektur</p> | <p>Chinese Thought in a Global Context. A Dialogue Between Chinese and Western Philosophical Approaches, ed. by Karl-Heinz Pohl, Leiden/Boston/Köln 1999 Richard W. Wilson, Amy Auerbacher Wilson, Sidney L. Greenblatt (red.), Value change in Chinese Society, Praeger, New York 1979 Tabata Hirokuni, Community and efficiency in the Japanese firm, "Social Science Japan Journal", vl. 1, no. 2 (Oct.1998) David I Hitchcock, Factors affecting East Asian views of the United States, The search for common ground, "The Center for Strategic and International Studies", Washington D.C., CSIS Report, March 1997 Fumie Kumagai, Unmasking Japan today: The impact of traditional values on modern Japanese society, Praeger, Westport- London 1996 Fumie Kumagai Yoshio Sugimoto, An introduction to Japanese society, Cambridge University Press, Cambridge 1997 Takeshi Isida, Japanese political culture, Transaction Books, New Brunswick London 1983 Tu Wei-ming, Confucian ethic today: The Singapore challenge, Federal Publications, Singapore 1994 Josiane Caunquelin, Paul Lim, Birgit Mayer-Konig (red.), Asian values: Encounter with diversity, The European Institute for Asian Studies Curzon, Brussels-London 1998 Malcolm Subhan (red.), Understanding Asian values, EIAS Occasional Papers (Brussels), 1997</p> |
| | <p>Adresy eZasobów</p> | <p>Adresy na platformie eNauczanie: 6. Elements of Asian history, culture, society and economy zima 2023/2024 - Moodle ID: 34940 https://enauzanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=34940 6. Elements of Asian history, culture, society and economy zima 2023/2024 - Moodle ID: 34940 https://enauzanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=34940</p> |
| <p>Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania</p> | | <p>Proszę podać definicję cywilizacji i mentalności zbiorowej Proszę wyjaśnić pojęcie guanxi oraz jego rolę w kształtowaniu się specyfiki chińskiego społeczeństwa Czy ma miejsce przejmowanie elementów kultury materialnej i duchowej Azji przez kraje cywilizacji zachodniej? Czy zbliżanie ma więc charakter wzajemny, kto zapożycza więcej od kogo czy Azja Wschodnia zapożycza dzisiaj więcej z Zachodu, czy odwrotnie? Czy procesy globalizacji prowadzą do coraz ściślejszych powiązań Azji z Zachodem i w jakich dziedzinach głównie? Jakie są relacje Chin i Japonii z Europą, USA i Rosji? Omów genezę i rolę "tianming" w historii Chin. Jakie są cechy charakterystyczne cywilizacji agrarnej? Wymień najważniejsze chińskie dynastie (co najmniej 5) oraz omów krótko ich osiągnięcia Omów rolę konfucjanizmu, taoizmu oraz legizmu w kształtowaniu się chińskiej koncepcji państwowości, natury, władzy oraz relacji społecznych Omów krótko rolę shintoizmu i buddyzmu Zen w kulturze Japonii Co mają ze sobą wspólnego kairetsu, czebole oraz tzw. "chiński model kapitalizmu"? Na czym polega istota sporu między na temat "azjatyckiego modelu wartości"</p> |
| <p>Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu</p> | <p>Nie dotyczy</p> | |