



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Inventory practice. Historical and architectural documentation, PG_00061529						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2023 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Historii Architektury i Konserwacji Zabytków						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	prof. dr hab. inż. arch. Jakub Szczepański					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	prof. dr hab. inż. arch. Aleksander Piwek					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	10.0	0.0	10
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	10	3.0		62.0		75
Cel przedmiotu	Zapoznanie studentów z podstawowymi metodami pomiarów obiektów zabytkowych, rozwojem techniki ich pomiarów oraz praktycznym stosowaniem tych umiejętności.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K6_U04] potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych		potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych		[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi		
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych		zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji		[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym		
[K6_K03] jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego		jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego		[SK3] Ocena umiejętności organizacji pracy			
Treści przedmiotu	1. Wprowadzenie. Cel i znaczenie wykonywania inwentaryzacji architektonicznej. 2. Podkład geodezyjny i jego wykorzystanie w architekturze 3. Podstawowe urządzenia służące do mierzenia obiektów i założeń architektonicznych (węgielnica, taśma, dalmierz, niwelator, teodolit, skaner laserowy?) 4. Techniki mierzenia planu (osnowa, ciąg poligonowy) 5. Techniki mierzenia elewacji i przekrojów (wyznaczanie poziomu, mierzenie kątów, mierzenie wysokości) 6. Techniki mierzenia i inwentaryzacji detalu architektonicznego 7. Ćwiczenia terenowe						
Wymagania wstępne i dodatkowe	Z przedmiotem związana jest obowiązkowa praktyka inwentarycyjna						

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
		inwentaryzacja architektoniczna zabytku	60.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	M. Brykowska, Podstawowe metody pomiarów i badań zabytków architektury, Warszawa: Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 2003.	
	Uzupełniająca lista lektur	ustalana indywidualnie	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>portal do kamienicy z XIX w. wraz z inwentaryzacją stolarki drzwiowej</p> <p>przekrój przez kościół gotycki w Pruszczu Gdański.</p> <p>plan wszystkich kondygnacji Baszty Jacek</p> <p>fasada kamienicy z XVII w.</p> <p>kład ścian wewnątrz Wielkiego Młyna w Gdańsku.</p> <p>stalle gotyckie w prezbiterium kościoła św. Trójcy w Gdańsku</p>		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Ćwiczenia terenowe		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.