



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Grafika inżynierska, PG_00044585						
Kierunek studiów	Transport						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2023 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Inżynierii Lądowej i Środowiska -> Katedra Konstrukcji Metalowych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot						
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	30.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		5.0		15.0	50
Cel przedmiotu	Podstawy tworzenia rysunków technicznych w drogownictwie przy użyciu środowiska CAD.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K6_U05] potrafi posługiwać się technikami informatyczno – graficznymi właściwymi do realizacji zadań typowych dla projektowania, budowy, eksploatacji, diagnozowania środków i systemów transportu		Podstawowa wiedza z zakresu używania środowiska CAD.		[SU1] Ocena realizacji zadania		
[K6_W04] ma podstawową wiedzę w zakresie informatyki, elektroniki, telekomunikacji, automatyki i sterowania, technologii informatycznych, grafiki komputerowej, geodezji i nawigacji satelitarnej przydatną do zrozumienia możliwości jej zastosowania w transporcie		Zdolność samodzielnego wykonywania rysunków technicznych.		[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej			

Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Wprowadzenie. Filozofia pracy z programem AutoCAD. AutoCAD w projektach transportowych. Wygląd głównego okna aplikacji oraz dopasowanie programu do własnych potrzeb. Polecenia paska narzędziowego RYSUJ. Rysowanie prostych figur płaskich - 2h. 2. Kreślenie precyzyjne. Omówienie układów współrzędnych (kartezjański, biegunowy, sferyczny), wyjaśnienie pracy z uchwytami, tryby lokalizacji. Zarządzanie stylami linii. Polecenia paska RYSUJ i MODYFIKUJ. Rysowanie elementów geometrii dróg (łuku, stycznych, prostopadłych itp.)- 2h. 3. Edycja i modyfikacja obiektów. Praca na warstwach. Zastosowanie zaawansowanych narzędzi (polilinia, szyk – kołowy i ortogonalny, spline) - 2h. 4. Wstawianie i edytowanie tekstów jedno i wielowierszowych, formatowanie stylu tekstu oraz punktu. Omówienie ogólnych zasad wymiarowania. Wymiarowanie, tworzenie i edycja styli wymiarowania. Wymiarowanie elementów infrastruktury drogowej: rzuty i przekroje normalne dróg - 2h. 5. Przygotowanie pliku bazowego, tworzenie i zarządzanie warstwami. Zarządzanie stylami linii. Rodzaj linii, grubość linii, skala linii. Tworzenie własnych rodzajów linii – np. linii zabudowy. Modyfikacja rysunku projektu koncepcyjnego geometrii skrzyżowania - praca na pliku od prowadzącego - 2h. 6. Praca na modelu i w przestrzeni papieru, omówienie różnic w wymiarowaniu w przestrzeni modelu i papieru. Rzutnie. Kompozycja arkusza przykładowej koncepcji rozwiązania inżynierskiego - 2h. 7. Planistyka w drogownictwie – podstawowe zagadnienia, przykłady z zastosowań obrazowania graficznego do celów planistycznych w drogownictwie. Kreskowanie – zasady czytelności, edycja obszarów zakreskowanych- 2h. 8. Oznaczenia zagospodarowania terenu w sąsiedztwie dróg (oznaczenia elementów liniowych, punktowych, obszarowych) Tworzenie legendy. Bloki – biblioteka bloków, tworzenie bloków monochromatycznych i kolorowych - 2h. 9. Przygotowanie pliku do wydruku: instalowanie sterowników drukarek / ploterów, omówienie stylów wydruku i związanych z tym problemów - 2h. 10. Kompozycja układu arkusza z trzema rzutniami o zróżnicowanej skali. SPRAWDZIAN z opanowania podstawowych funkcji AutoCADa - 2h. 11. Mapy i ich charakterystyka. Wczytywanie podkładów. Kalibracja map. Zarządzenie skalą rysunku, tekstu, opisu pod kątem wydruku. Wykonanie rysunku przebiegu trasy drogowej rysunek zaliczeniowy (wykonanie wydruku do pliku .pdf jako zaliczenie) - 9h. 								
Wymagania wstępne i dodatkowe									
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1" style="width: 100%;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Sposób oceniania (składowe)</th> <th style="width: 25%;">Próg zaliczeniowy</th> <th style="width: 25%;">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Ocena z przedmiotu zależy od uzyskanej sumy punktów, na którą składają się ocena ze sprawdzianu z umiejętności postępowania się programem oraz dwóch samodzielnie wykonanych prac zaliczeniowych.</td> <td>60.0%</td> <td>100.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	Ocena z przedmiotu zależy od uzyskanej sumy punktów, na którą składają się ocena ze sprawdzianu z umiejętności postępowania się programem oraz dwóch samodzielnie wykonanych prac zaliczeniowych.	60.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
Ocena z przedmiotu zależy od uzyskanej sumy punktów, na którą składają się ocena ze sprawdzianu z umiejętności postępowania się programem oraz dwóch samodzielnie wykonanych prac zaliczeniowych.	60.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	The Hitchhiker's Guide to AutoCAD Basics - podręcznik on-line AutoCAD podstawy							
	Uzupełniająca lista lektur	brak							
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:							

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Wymiarowanie elementów infrastruktury drogowej. Wykonanie rysunku elementów skrzyżowania drogowego. Wczytywanie podkładów. Kalibracja map.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy