



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Theory of architectural design III, PG_00061818						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2023 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Najmeh Hassas				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr Najmeh Hassas				
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		1.0		9.0	25
Cel przedmiotu	celem przedmiotu jest nabycie przez studenta podstawowej wiedzy na temat środowiska mieszkalnego						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych		zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych			[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej	
	[K6_W03] zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów		zna i rozumie problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów			[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej	

Treści przedmiotu	<ol style="list-style-type: none"> 1. Terminologys definitions (architectural theory design methodology) - Anthology of Architectural Theory 2. Variations of Design Methodology - Difference between Architectural Theory and Design Theory 3. Study of typology of design concepts 4. Dwelling and Home, Place and dwelling, Place and context 5. Designers and users environmental awareness and concepts 6. House zones and Its diagrams. Day-time zone, entrance zone, kitchen (equipment, furniture, ergonomics), dining room, family room, atelier (workshop), living. 7. Night zone: bedrooms, wardrobes, bathrooms 8. House structure. Foundations, cellar, external walls, roofs, roof structures, roof covering 9. Materials: quantity and cost 10. Interiors. Fittings, materials, colour schemes, finishing materials 11. Installations water and sewage, heating, electric system 12. Documentation/specification. Architectural project, building project; Presentation of chosen examples of project documentation 13. Relations between investor, architect and building contractor. Clients supply, demand realisation; Characteristics of a well designed single family house. 14. Analytical case studies and applied projects 15. Summary of lecture topics; Exam information 								
Wymagania wstępne i dodatkowe									
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">Sposób oceniania (składowe)</th> <th style="width: 25%;">Próg zaliczeniowy</th> <th style="width: 25%;">Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>egzamin</td> <td>60.0%</td> <td>100.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	egzamin	60.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
egzamin	60.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	<p>Podstawowa lista lektur</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rem Koolhaas, Elements of Architecture 2. Maxstutis Geoffrey, Design process in Architecture, Laurence King Verlag GmbH , Laurence King Verlag GmbH , Laurence King Publishing, 2018 3. Davidson Cragoe Carol, How to read buildings, Bloomsbury Publishing Plc, 2021 4. Robert Atkinson, Theory and Elements of Architecture, Hassell Street Press , 202 							
	<p>Uzupełniająca lista lektur</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andrew Ballantyne, Architecture Theoty, Bloomsbury Publishing, 2005 2. Durability of Building Materials and Components 7, Proceedings of the seventh international conference, Taylor & Francis Ltd , 2020 3. Miękka, Form in Architecture and Music, Praesens, 2022 4. Ernst Neufert, Neufert (Architecture data), John Wiley & Sons, 2019 5. Joy Twarda, Design Thinking for Interiors - Inquiry, Experience, Impact, John Wiley & Sons Inc, 2011 							
	<p>Adresy eZasobów</p>	<p>Adresy na platformie eNauczanie:</p>							
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania									
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	<p>Nie dotyczy</p>								