



Karta przedmiotu

|  |   |   |                        |              |  |            |       |
|--|---|---|------------------------|--------------|--|------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Theory of urbanism II, PG_00061820  |   |                        |              |  |            |       |
| Kierunek studiów                         | Architektura (studia w j. angielskim)   |   |                        |              |  |            |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2023 r.   | Rok akademicki realizacji przedmiotu                      |                        |              | 2024/2025  |            |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - inżynierskie  | Grupa zajęć   |                        |              | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki |            |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne   | Sposób realizacji   |                        |              | na uczelni   |            |       |
| Rok studiów                              | 2   | Język wykładowy   |                        |              | angielski  |            |       |
| Semestr studiów                          | 4   | Liczba punktów ECTS                                       |                        |              | 1.0  |            |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki  | Forma zaliczenia  |                        |              | zaliczenie   |            |       |
| Jednostka prowadząca                     | Wydział Architektury -> Katedra Urbanistyki i Planowania Regionalnego   |   |                        |              |  |            |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot   | dr inż. arch. Gabriela Rembarz                            |                        |              |  |            |       |
|  | Prowadzący zajęcia z przedmiotu   | dr inż. arch. Gabriela Rembarz                            |                        |              |  |            |       |
| Formy zajęć i metody nauczania           | Forma zajęć   | Wykład  | Ćwiczenia              | Laboratorium | Projekt  | Seminarium | RAZEM |
|  | Liczba godzin zajęć   | 15.0  | 0.0                    | 0.0          | 0.0  | 0.0        | 15    |
|  | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0   |   |                        |              |  |            |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta  | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach |              | Praca własna studenta  |            | RAZEM |
|  | Liczba godzin pracy studenta  | 15  | 1.0                    |              | 9.0  |            | 25    |
| Cel przedmiotu                           | Przedmiot przeznaczony na zapoznaniu studentów z następującą problematyką:<br><br>- znaczenie struktur mieszkaniowych w mieście;<br><br>- kształtowanie zespołów mieszkaniowych;<br><br>- kompleksowe środowisko zamieszkania;<br><br>- proces projektowania urbanistycznego. |   |                        |              |  |            |       |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| Efekty uczenia się przedmiotu                                 | Efekt kierunkowy   | Efekt z przedmiotu  | Sposób weryfikacji i oceny efektu   |
|   | [K6_W03] zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów   | Studenci rozumieją znaczenie kompleksowego podejścia do zabudowy mieszkaniowej jako warunku kształtowania wartościowego środowiska zamieszka. | [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej  |
|   | [K6_U04] potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych   | potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych   | [SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu |
| Treści przedmiotu   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uwarunkowania projektowe - cel, problematyka, zakres.</li> <li>2. Dom jako realizacja podstawowych i dodatkowych potrzeb człowieka - zmiany sposobów zabudowy.</li> <li>3. Dom w XX w. - sukces i upadek modernizmu.</li> <li>4. Rodzaje zabudowy mieszkaniowej. Typy i zasady projektowania zabudowy jednorodzinnej.</li> <li>5. Typy i zasady projektowania zabudowy wielorodzinnej.</li> <li>6. Learning from Radburn idea i codzienność.</li> <li>7. Nowy Urbanizm i inne koncepcje - TND, TOD, Smart City, Car Free City.</li> <li>8. Rodzaje przestrzeni miejskiej wg dostępności.</li> <li>9. RKF rdzeń kompozycyjno funkcjonalny. Hierarchia przestrzeni - zróżnicowanie zagospodarowania i wyposażenia:<br/>tożsamość, piękno, unikatowość.</li> <li>10. Idea jako najważniejszy element procesu projektowego. Koncepcja jako przestrzenny wyraz idei projektowej.</li> <li>11. Zieleń jako element urbanistyki kompozycyjne i poza kompozycyjne funkcje zieleni.</li> <li>12. Rozwiązania komunikacyjne jako narzędzie projektowania urbanistycznego.</li> <li>13. Samochód w zabudowie mieszkaniowej. Garaże, parkingi, dojazd zaopatrzenia i wywóz śmieci.</li> <li>14. Atrakcyjność przestrzeni miejskiej - mała architektura, posadzka, detal urbanistyczny.</li> <li>15. Podsumowanie.</li> </ol> |   |   |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                 | brak   |   |   |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe)  | Próg zaliczeniowy   | Składowa oceny końcowej   |
|   | kolokwium  | 51.0%   | 100.0%  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| Zalecana lista lektur   | Podstawowa lista lektur   | <p>Gehl J. <i>Życie między budynkami. Użytkowanie przestrzeni publicznych</i>. Kraków: RAM. 2009. ISBN 978-83-928610-0-3.</p> <p>Wejchert K. <i>Elementy kompozycji urbanistycznej</i>. Warszawa: Arkady. 1974. (i inne wydania).</p> <p>Krier L. <i>Architektura wspólnoty</i>. Gdańsk: Wydawnictwo słowo/obraz terytoria. 2011. ISBN 978-83-7453-054-5.</p> |
|   | Uzupełniająca lista lektur  | <p>Rybczyński W. <i>Dom. Krótka historia idei</i>. Kraków: Karakter. 2015. ISBN 978-83-62376-81-0.</p> <p>Peters P., Rosner R. <i>Małe zespoły mieszkaniowe</i>. Warszawa: Arkady. 1983. ISBN 83-213-3084-3.</p>  |
|   | Adresy eZasobów   | Adresy na platformie eNauczanie:  |
| Przykładowe zagadnienia/<br>przykładowe pytania/<br>realizowane zadania | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Wymień podstawowe zasady kształtowania współczesnych zespołów mieszkaniowych.</li> <li>- Zakres i rola fazy analiz.</li> <li>- Wskaż główne uwarunkowania społeczne wpływające na kształtowanie współczesnych zespołów mieszkaniowych</li> </ul> |   |
| Praktyki zawodowe<br>w ramach przedmiotu                                | Nie dotyczy   |   |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.