



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Participatory planning, PG_00053613						
Kierunek studiów	Gospodarka przestrzenna (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	luty 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	3	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Urbanistyki i Planowania Regionalnego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr inż. arch. Łukasz Pancewicz				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr inż. arch. Łukasz Pancewicz				
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	15.0	0.0	30.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		9.0		56.0	125
Cel przedmiotu	Celem zajęć jest zapoznanie studentów z teoretyczną i praktyczną wiedzą nt. partycypacji i narzędzi jest stosowania w planowaniu przestrzennym. Przedstawione zostaną zarówno elementy partycypacji wymagane ustawowo i organizowane ogólnie (dialog społeczny w procedurach planistycznych uchwalania studium i planów miejscowych, budżet obywatelski), umocowane prawnie inicjatywy obywatelskie (inicjatywa obywatelska), jak i inne rodzaje działań partycypacyjnych (współprojektowanie, panel obywatelski itp.), w tym oddolnych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K7_U08] umie współpracować w grupie, przyjmować w niej różne role, w tym kierować pracą zespołu; ma doświadczenie w pracy realizowanej w różnych formułach, a w swoich działaniach cechuje się kreatywnością i przedsiębiorczością	Student/studentka dzięki formule live studio potrafi pracować w dużym zespole nad wspólnym projektem. Przyjmuje wybraną rolę, elastycznie dostosowując swój wkład pracy w trakcie realizacji projektu. Pracuje zgodnie z ustalonym harmonogramem oraz kanałami komunikacji w zespole.	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania
	[K7_K02] inicjuje zróżnicowane działania na rzecz interesu publicznego, w tym uczestniczy w przygotowaniu projektów społecznych, warsztatów planistycznych i urbanistycznych oraz debat publicznych na tematy związane z gospodarką przestrzenną, w ramach których potrafi rzetelnie przedstawić problem na forum nieprofesjonalnym i wytłumaczyć zastosowane metody i rozwiązania	Student/studentka w realnym projekcie współpracuje z lokalną społecznością oraz innymi interesariuszami, których rozpoznanie przeprowadza na podstawie pracy w terenie, współpracy z urzędnikami, radnymi itp. oraz dodatkowym analizom. Praktycznie testuje poznane narzędzia partycypacji.	[SK4] Ocena umiejętności komunikacji, w tym poprawności językowej [SK5] Ocena umiejętności rozwiązywania problemów występujących w praktyce [SK2] Ocena postępów pracy
	[K7_U01] porozumiewa się przy użyciu różnych technik w środowisku zawodowym i pozazawodowym; prezentuje efekty swojej pracy; przekazuje informacje w sposób powszechnie zrozumiały; dokonuje samooceny oraz konstruktywnej krytyki efektów pracy swojej i innych osób; posiada umiejętność negocjacji	Student/studentka poznaje narzędzia komunikacji i współpracy z interesariuszami procesu konsultacyjnego (społecznymi, instytucjonalnymi, komercyjnymi itp.).	[SU1] Ocena realizacji zadania [SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu
	[K7_W05] ma rozszerzoną wiedzę dotyczącą zarządzania, w tym na temat procedur stosowanych podczas integracji planów miejscowych z całym procesem planowania przestrzennego	Student/studentka poznaje obligatoryjne uwzględnienie konsultacji społecznych w polskim systemie planistycznym, przede wszystkim w procedurze uchwalania Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego oraz planach miejscowych.	[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej [SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji
	[K7_U05] zgodnie z zadaną specyfikacją, uwzględniającą również aspekty pozatechniczne, potrafi zaprojektować złożony system przestrzenny różnej skali (dzielnicy, miasta, regionu), używając do tego właściwych metod, technik i narzędzi, w tym potrafi sporządzić koncepcję urbanistyczną przekształceń zabudowy śródmiejskiej z zagospodarowaniem przestrzeni publicznej	Student/studentka poznaje społeczne aspekty planowania i zakres możliwego udziału społecznego w decydowaniu o kształcie przestrzeni, od partycypacji wymaganej prawnie po działania oddolne, inicjowane przez aktywistów i lokalną społeczność.	[SU1] Ocena realizacji zadania [SU2] Ocena umiejętności analizy informacji [SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu
Treści przedmiotu	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Wprowadzenie teoretyczne</li> <li>•</li> <li>• Działania ustalone prawnie (Studium, plany miejscowe)</li> <li>•</li> <li>• Narzędzia i techniki partycypacyjne</li> <li>•</li> <li>• Komunikacja w partycypacji</li> <li>•</li> <li>• Działania oddolne</li> <li>•</li> <li>• Prezentacje nt.: Referendum lokalne / ponadlokalne, Inicjatywa ustawodawcza, ankiety i geoankiety, Panel obywatelski / Senat Obywatelski, budżet obywatelski i sołecki, prototypowanie.</li> </ul>		

<p>Wymagania wstępne i dodatkowe</p>	<p>Podstawowa wiedza na temat procedury uchwalania Studium Uwarunkowań i Kierunków Zagospodarowania Przestrzennego oraz Miejscowych Planów Zagospodarowania Przestrzennego.</p> <p>Umiejętność wykonania analiz przestrzennych.</p> <p>Umiejętności graficzne.</p>		
<p>Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się</p>	<p>Sposób oceniania (składowe)</p>	<p>Próg zaliczeniowy</p>	<p>Składowa oceny końcowej</p>
<p>Zalecana lista lektur</p>	<p>Podstawowa lista lektur</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sherry Arnstein, Drabina partycypacji, 1969</li> <li>•</li> <li>• John F. Forester , The Deliberative Practitioner: Encouraging Participatory Planning Processes, The MIT Press, 1999</li> <li>•</li> <li>• Markus Miessen, Koszmar partycypacji, <a href="#">Fundacja Bęc Zmiana</a>, 2016</li> <li>•</li> <li>• Partycypacja. Przewodnik Krytyki Politycznej, 2012, Wydawnictwo Krytyki Politycznej, 2012</li> <li>•</li> <li>• Paweł Pistelok, Borys Martela, Raport o stanie polskich miast. Partycypacja publiczna, Obserwatorium Polityki Miejskiej, Instytut Rozwoju Miast i Regionów, WarszawaKraków 2019</li> <li>•</li> <li>• Agata Bluj, Maria Jagaciak, Maria Perchuć-Żółtowska, Katarzyna Pliszczyńska, <a href="#">ABC partycypacji obywatelskiej poradnik dla organizatorów procesów partycypacyjnych</a>, Pracownia Badań i Innowacji Społecznych "Stocznia", 2018</li> <li>•</li> <li>• Lech Mergler, Kacper Pobłocki, Maciej Wudarski, <a href="#">Anty-bezradnik przestrzenny prawo do miasta w działaniu</a>, Biblioteka Res Publici Nowej, 2013</li> </ul>	
	<p>Uzupełniająca lista lektur</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kanon Lokalnych Konsultacji Społecznych FISE (Fundacja Inicjatyw Społeczno-Ekonomicznych)</li> <li>•</li> <li>• A2P2 architecture &amp; planning, Społecznie Zaangażowani, Zmieniamy ulice Instrukcja prowadzenia procesu partycypacji, na zlecenie Miasta Łódź, 2019</li> <li>•</li> <li>• <a href="http://konsultacje.um.warszawa.pl/publikacje">http://konsultacje.um.warszawa.pl/publikacje</a></li> <li>•</li> <li>• <a href="http://partycypacjaobywatelska.pl">http://partycypacjaobywatelska.pl</a></li> </ul>	
	<p>Adresy eZasobów</p>	<p>Adresy na platformie eNauczanie:</p>	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Geneza i główne założenia partycypacji w wymiarze ideowym i praktycznym;</li> <li>2. Rolę procesów partycypacyjnych w funkcjonowaniu wspólnot lokalnych (samorządów, organizacji pozarządowych);</li> <li>3. Identyfikacja głównych zasad prowadzenia procesów partycypacyjnych oraz cech efektywnej partycypacji;</li> <li>4. Zasad identyfikacji uczestników procesu i ich ról (samorządy, mieszkańcy, aktywiści);</li> <li>5. Planowanie głównych kroków procesu i ich komponentów (rozpoznanie interesariuszy, rozpoznanie sprawy, konstrukcja procesu, realizacja, informacje zwrotne, ewaluacja);</li> <li>6. Określenie prawnych uwarunkowań prowadzenia procesów partycypacji rola regulaminów konsultacji społecznych oraz obowiązujących ustaw;</li> <li>7. Zasady i techniki prowadzenia komunikacji w ramach procesu partycypacji;</li> <li>8. Przegląd dostępnych prawnych form partycypacji (konsultacje przy sporządzaniu planów miejscowych, planów rewitalizacji, budżet obywatelski, referendum, inicjatywy uchwałodawcze itp.);</li> <li>9. Przegląd narzędzi i nowych inicjatyw (rola narzędzi cyfrowych, nowe narzędzia partycypacji np. prototypowanie, panele obywatelskie).</li> </ol>
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.