



Karta przedmiotu

| | | | | | | | |
|--|--|---|---|--------------|--|------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu | Sociology of City, PG_00057051 | | | | | | |
| Kierunek studiów | Architektura (studia w j. angielskim) | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2024 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2024/2025 | | |
| Poziom kształcenia | II stopnia | Grupa zajęć | | | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | |
| Rok studiów | 1 | Język wykładowy | | | polski | | |
| Semestr studiów | 2 | Liczba punktów ECTS | | | 1.0 | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | |
| Jednostka prowadząca | Wydział Architektury | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | prof. dr hab. inż. arch. Piotr Lorens | | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | dr Krzysztof Stachura | | | | | |
| Formy zajęć i metody nauczania | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM |
| | Liczba godzin zajęć | 15.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 15 |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | | RAZEM |
| | Liczba godzin pracy studenta | 15 | 1.0 | | 9.0 | | 25 |
| Cel przedmiotu | Celem kursu jest próba odpowiedzi na pytania o nowe kierunki rozwoju miejskiego środowiska zbudowanego z perspektywy socjologicznej oraz omówienie zjawisk i procesów zachodzących we współczesnych miastach w czasach indywidualizmu, tymczasowości, konsumeryzmu i globalnego turizmu. | | | | | | |
| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | | Efekt z przedmiotu | | Sposób weryfikacji i oceny efektu | | |
| | [K7_K02] jest gotów do poszanowania różnorodności poglądów i kultur oraz do wykazywania wrażliwości na społeczne aspekty zawodu | | zna i rozumie interdyscyplinarny charakter architektury ze szczególnym uwzględnieniem aspektów społeczno-kulturowych. | | [SK5] Ocena umiejętności rozwiązywania problemów występujących w praktyce | | |
| | [K7_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów | | potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk społecznych do rozwiązywania problemów | | [SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu | | |
| | [K7_K71] potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym | | potrafi wyjaśnić potrzebę korzystania z wiedzy z zakresu nauk społecznych w funkcjonowaniu w środowisku społecznym | | [SK4] Ocena umiejętności komunikacji, w tym poprawności językowej | | |
| | [K7_W71] ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych obejmującą ich podstawy i zastosowania | | ma wiedzę ogólną w zakresie nauk społecznych obejmującą ich podstawy i zastosowania | | [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej | | |

| | | | |
|---|---|---|-------------------------|
| Treści przedmiotu | Miasto jako przedmiot badań socjologii i architektury: paradygmaty rozwoju. Kultura jako czynnik zmian w miejskiej przestrzeni. Przestrzeń publiczna i jej socjologiczne funkcje. Miejskość i jej nowe oblicza; kosmopolityzacja i personalizacja miejskości. Tożsamość miejsca i ludzi w czasach globalizacji/globalnego turystyki; Ku nowej polityce miejskich tożsamości. Strukturalne elementy i funkcje przynależności do miejskiego środowiska zbudowanego. Środowisko a technologia. Obietnice i krytyka <i>smart city</i> . Podsumowanie kursu. Zaliczenie pisemne. | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
| | | 0.0% | 0.0% |
| | esej | 100.0% | 100.0% |
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | <p>Dymnicka M. 2013. <i>Przestrzeń publiczna a przemiany miasta</i>. Warszawa: Wyd. Naukowe Scholar.</p> <p>Giddens, A. 2012. <i>Socjologia</i>. Warszawa: PWN.</p> <p>Harvey D. 2012. <i>Bunt miast</i>. Warszawa: Fundacja Bęc Zmiana.</p> <p>Majer A. 2010. <i>Socjologia i przestrzeń miejska</i>. Warszawa: PWN.</p> | |
| | Uzupełniająca lista lektur | <p>Bierwaczonka, K., Dymnicka, M., Kajdanek, K., Nawrocki, T. <i>Miasto, przestrzeń, tożsamość. Studium trzech miast: Gdańsk, Gliwice, Wrocław</i>. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe Scholar.</p> | |
| | Adresy eZasobów | Adresy na platformie eNauczanie: | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | <ol style="list-style-type: none"> 1. Przestrzeń publiczna i jej socjologiczny wymiar 2. Rola kultury w transformacji współczesnych miast 3. Koncepcja inteligentnego miasta w oglądzie krytycznym | | |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.