



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	PROJEKTOWANIE PRODUKTU KOSMETYCZNEGO, PG_00064322						
Kierunek studiów	Technologia chemiczna						
Data rozpoczęcia studiów	luty 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć specjalnościowych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski Polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Chemiczny -> Katedra Biotechnologii i Mikrobiologii						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr hab. inż. Patrycja Szumała				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr hab. inż. Patrycja Szumała				
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	30.0	15.0	0.0	60
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		8.0		32.0	100
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest samodzielne zaprojektowanie przez Studentów kosmetyku, łącznie z opisem na etykiecie oraz opakowaniem, jego analiza pod kątem podstawowych parametrów fizykochemicznych i stabilności oraz przygotowanie dokumentacji (raportu), wymaganej przed wprowadzeniem produktu kosmetycznego na rynek.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K7_W02] dobiera odpowiednią aparaturę i materiały do wytwarzania i przetwarzania dóbr użytkowych		Potrafi stworzyć recepturę kosmetyku, wytworzyć produkt w oparciu o tę recepturę oraz skorygować/poprawić skład w oparciu o wyniki analizy podstawowych parametrów			[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym	
	[K7_U09] sporządza dokumentację eksperymentów i procesów technologicznych z wykorzystaniem profesjonalnej terminologii		Potrafi opracować dokumentację niezbędną do stworzenia raportu bezpieczeństwa kosmetyku			[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania [SU2] Ocena umiejętności analizy informacji	
[K7_K03] potrafi współdziałać i pracować w grupie, przyjmując w niej różne role		Potrafi współpracować w grupie w celu stworzenia i zaprezentowania własnego produktu kosmetycznego			[SK1] Ocena umiejętności pracy w grupie		
Treści przedmiotu	<ul style="list-style-type: none">Zasady praktycznego doboru składników bazowych i dodatkowych do wybranych form kosmetycznych.Naturalne składniki kosmetyczne wymagania i ograniczenia.Formy kosmetyczne w skali nanometrycznej.Najczęściej stosowane linie i procesy produkcyjne.Procedura wprowadzenia kosmetyku na rynek.Dokumentacja produktu kosmetycznego.Wymagane testy i badania fizykochemiczne produktu.Ocena bezpieczeństwa produktu kosmetycznego						
Wymagania wstępne i dodatkowe	Podstawowa wiedza na temat składników kosmetycznych.						

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	ocena raportu	100.0%	60.0%
	ocena z prezentacji	100.0%	40.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Martini C., Kosmetologia i farmakologia skóry, Wydawnictwo Lekarskie PZWL, Warszawa, 2007</p> <p>Barel A., Paye M., Maibach H., Handbook of Cosmetic Science and Technology, wyd. III, Londyn, Informa Health Care, 2009</p> <p>I inne monografie o tematyce kosmetycznej</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	<p>Meryem Uckaya, Fatih Uckaya, Nazan Demir, Yasar Demir; Evaluation of the efficiency and safety in cosmetic products, International Journal of Pharmaceutics 499 (2016) 295300.</p> <p>Huang, Catherine K, and Timothy A Miller. The truth about over-the-counter topical anti-aging products: a comprehensive review. Aesthetic surgery journal vol. 27,4 (2007): 402-12</p> <p>I inne publikacje naukowe o składnikach kosmetycznych</p>	
	Adresy eZasobów	<p>Adresy na platformie eNauczanie: PROJEKTOWANIE PRODUKTU KOSMETYCZNEGO - Moodle ID: 44593 https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=44593</p>	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Opracowanie receptury wybranego produktu		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.