

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Architectural Project V. Project for all, PG_00061535						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	3	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	5	Liczba punktów ECTS			6.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Architektury Miejskiej i Przestrzeni Nadwodnych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot						
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	90.0	0.0	90
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
	Dodatkowe informacje:						
	Prezentacje , przygotowanego przez studenta materiału na każdych zajęciach , dyskusja nad etapami rozwiązań przy aktywnym udziale wszystkich pozostałych uczestników ćwiczeń						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	90		10.0		50.0	150
Cel przedmiotu	Uzyskanie umiejętności wykorzystania istniejących przestrzeni zbudowanych do współczesnych funkcji.Przekształcenia obiektów istniejących, objętych ochroną konserwatorską, przy poszanowaniu wartości kulturowych samych obiektów i najbliższej przestrzeni.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych	Umiejętność kształtowania koncepcji z uwzględnieniem kontekstu lokalizacyjnego.	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym [SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji
	[K6_U04] potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych	potrafi wdrażać zasady i wytyczne projektowania uniwersalnego w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym.; potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych;	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi
	[K6_W06] zna i rozumie charakter zawodu architekta i jego rolę w społeczeństwie; główne zasady profesjonalnej prezentacji koncepcji architektonicznych i urbanistycznych	zna i rozumie zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami.	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym [SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej

Treści przedmiotu	Treści przedmiotu - projekt Ćwiczenia 1 Wprowadzenie i omówienie ćwiczeń, Ćwiczenia 2 Analiza działek ; Wybór funkcji, Ćwiczenia 3 Elementy programu funkcjonalnego, Ćwiczenia 4 Wstępna koncepcja funkcjonalno-przestrzenna i zagospodarowanie działki, Ćwiczenia 5 Szczegóły koncepcji architektonicznej (bryły), Ćwiczenia 6 Rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne (poziomy), Ćwiczenia 7 Przegląd 1: ocena postępów pracy prezentacja, dyskusja, Ćwiczenia 8 Szczegóły rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych (poziomy), Ćwiczenia 9 Szczegóły rozwiązań funkcjonalno-przestrzennych (fasady), Ćwiczenia 10 Szczegółowe rozwiązania funkcjonalno-przestrzenne (przekroje), Ćwiczenia 11 Opracowanie rozwiązań architektonicznych (fasada, kolorystyka, detale), Ćwiczenia 12 Określanie rozwiązań, wstępna forma graficzna, Ćwiczenia 13 Przegląd 2: ocena postępów pracy prezentacja, dyskusja, Ćwiczenia 14 Dobór układu wizualizacji, kompozycji, Ćwiczenia 15 Kompozycja plansz, Ćwiczenia 16 Złożenie prac - prezentacja, dyskusja. Studenci mają dwa tematy do wyboru: 1. Projekt nowoczesnego hotelu obejmujący dodatkowe usługi w parterze, takie jak: restauracje, sklepy i przestrzenie konferencyjne. 2. Projekt nowoczesnego akademika ze zintegrowanymi usługami w parterze, takimi jak: kawiarnie, sklepy czy przestrzenie coworkingowe. Studenci wezmą udział w warsztatach symulacyjnych podnoszących ich świadomość nt. potrzeb osób z niepełnosprawnością. Wizja lokalna terenu projektowego zostanie wykonana z użyciem symulatorów pozwalających studentom wcielić się w rolę osób ze szczególnymi potrzebami. Efektem tak przeprowadzonej wizyty na działce projektowej będzie sporządzenie analizy barier architektonicznych na drodze dojścia do terenu od najbliższego węzła komunikacji zbiorowej. Rozwiązania projektowe w każdym z tematów powinny uwzględniać zasady projektowania uniwersalnego i być dostępne dla wszystkich użytkowników. Na planszach projektowych studenci w sposób graficzny przedstawiać realizowane w ich projekcie zasady projektowania uniwersalnego. Harmonogram zajęć z szacunkowym udziałem procentowym dla poszczególnych branż:
-------------------	--

	Od 1-5 tyg zajęć: blok architektura 69%, proj. uniwersalne 7%, elem. budowlane i instalacje 24%		
	Od 6-10 tyg zajęć: blok architektura 44%, proj. uniwersalne 3%, elem. budowlane i instalacje 53%		
	Od 11-15 tyg zajęć: blok architektura 42%, proj. uniwersalne 3%, elem. budowlane i instalacje 55%		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	finalne opracowanie graficzne	60.0%	60.0%
	obecność na zajęciach	10.0%	10.0%
	aktywna partycypacja	30.0%	30.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Montgomery, C: Happy City: Transforming Our Lives Through Urban Design. Penguin Books Ltd. 2015 Gehl j. Cities for People. Island Press 2010 Neufert E.: "Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego", Arkady , Warszawa 2012 OBWIESZCZENIE MINISTRA ROZWOJU I TECHNOLOGII z dnia 15 kwietnia 2022 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu rozporządzenia Ministra Infrastruktury w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie.	
	Uzupełniająca lista lektur	D.K.Ching. C.: Architectural Graphic. Wiley. Edition 6 . 2015 Norm Architects: Soft Minimal. A Sensory Approach to Architecture and Design. Norm Architects. 2022 Guzowski M.:The Art of Architectural Daylighting. Laurence King Publishing. 2018	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Plan zagospodarowania terenu, w kontekście przestrzeni otaczającej		
	Koncepcja bryły obiektu		
	Rzuty - układ funkcjonalny		
	Przekroje		
	Fasady, zastosowanie odpowiednich materiałów, charakterystyczny detal, kolorystyka.		
	Wizualizacje		
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.