



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	CAD. 3D Modeling, PG_00061505						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2024/2025		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Sztuk Wizualnych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	mgr inż. arch. Dariusz Cyparski					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	mgr inż. arch. Dariusz Cyparski					
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	30.0	0.0	0.0	30
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0							
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach		Praca własna studenta		RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30	2.0		18.0		50
Cel przedmiotu	<p>Poszerzenie wiedzy i pogłębienie umiejętności korzystania z zaawansowanych narzędzi cyfrowych do tworzenia złożonych struktur geometrycznych i dowolnych (krzywoliniowych) form.</p> <p>Poszerzenie wiedzy i pogłębienie umiejętności korzystania z zaawansowanych silników renderujących symulujących fizyczne cechy świata rzeczywistego w celu prezentacji zaprojektowanych obiektów architektonicznych.</p> <p>Zdobycie wiedzy na temat obecnych kierunków rozwoju narzędzi do zaawansowanego modelowania obiektów architektonicznych (modelowanie parametryczne, animacja, BIM).</p>						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	Student zna specyfikę i możliwości różnych narzędzi komputerowych i potrafi dobrać odpowiednie narzędzie cyfrowe do realizowanego zadania projektowego (kreslenia, modelowania, opracowania dokumentacji) . Rozumie rolę wizualizacji architektonicznej w komunikowaniu idei projektowej.			[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU1] Ocena realizacji zadania		
	[K6_U04] potrafi wykorzystać metody analityczne do formułowania i rozwiązywania zadań projektowych	Student potrafi korzystać z możliwości przetwarzania i pozyskiwania informacji projektowej za pomocą cyfrowych narzędzi do modelowania geometrii 3D i wizualizacji .			[SU2] Ocena umiejętności analizy informacji [SU1] Ocena realizacji zadania		

