

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt architektoniczny III, PG_00061212						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie		Grupa zajęć		Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	2		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	3		Liczba punktów ECTS		5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Architektury Miejskiej i Przestrzeni Nadwodnych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr inż. arch. Jacek Poplatek				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	75.0	0.0	75
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	75		10.0		40.0	125
Cel przedmiotu	Nabycie wiedzy i umiejętności w zakresie projektowania architektonicznego - dom jednorodzinny jako podstawowy element kompozycji urbanistycznej. Poprzez analizę danej lokalizacji oraz stworzenie projektu od idei do koncepcji wraz z konsultacjami ze specjalistami z branży budownictwa student nabywa wiedzę techniczną oraz umiejętności związane z projektowaniem architektonicznym małych budynków mieszkalnych jednorodzinnych.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_U02] potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne	potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny, kreując i przekształcając przestrzeń tak, aby nadać jej nowe wartości – zgodnie z zadanym programem uwzględniającym wymagania i potrzeby wszystkich użytkowników; potrafi przeanalizować najbliższe otoczenie projektowanego budynku oraz zaproponować odpowiednie rozwiązanie przestrzenne. Na podstawie wymagań inwestora student tworzy program użytkowy oraz rozwiązuje go w postaci koncepcji architektonicznej.	[SU1] Ocena realizacji zadania [SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych	zna i rozumie zasady projektowania architektonicznego w zakresie realizacji prostych obiektów uwzględniających podstawowe potrzeby użytkowników w zabudowie mieszkaniowej jednorodzinnej, potrafi zaprezentować swoje preferencje estetyczne na podstawie zgromadzonych informacji - przykładów referencyjnych obiektów architektonicznych oraz przygotować projekt koncepcyjny budynku jednorodzinnego w postaci podstawowych rysunków: rzutów, przekrojów, elewacji, perspektyw (wizualizacji) oraz diagramów ideowych.	[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej [SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	Student potrafi zaprezentować swoją autorską koncepcję domu jednorodzinnego w formie zapisu graficznego właściwego dla projektów architektonicznych oraz w formie prezentacji ustnej.	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU1] Ocena realizacji zadania [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania

Treści przedmiotu	Analiza terenu, kontekstu architektonicznego, urbanistycznego i kulturowego oraz określenie wymagań przyszłego inwestora. Przedstawienie programu funkcjonalno-przestrzennego dla wybranego inwestora. Poszukiwanie pomysłu formalnego (idei architektonicznej). Sformułowanie pomysłu przestrzennego z uwzględnieniem kontekstu architektoniczno-urbanistycznego i charakterystyki wybranej działki. Opracowanie wstępnej koncepcji budynku z uwzględnieniem programu funkcjonalnego, zagospodarowanie działki. Opracowanie formy architektonicznej w zakresie koncepcyjnym, ustalenie schematu układu konstrukcyjnego, komunikacji i innych podstawowych decyzji przestrzennych. Opracowanie koncepcji architektonicznej. Uszczegółowienie rozwiązań funkcjonalnych. Szczegółowe rozwiązania architektoniczne. Opracowanie detali architektonicznych. Analiza materiałowo-kolorystyczna. Korekty indywidualne. Korekty indywidualne. Uszczegółowienie rozwiązań projektowych, dopracowanie grafiki projektu. Opracowanie formy graficznej projektu Oddanie projektu oraz publiczna prezentacja koncepcji architektonicznej.		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Student w podstawowym zakresie powinien: 1. Posiadać umiejętność rysowania i opracowania rysunków architektonicznych, tj.: rzutów kondygnacji, przekrojów, elewacji oraz perspektyw (wizualizacji). 2. Posiadać podstawowe umiejętności modelowania 3d oraz znajomość narzędzi rysunkowych CAD		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Publiczna prezentacja projektu	30.0%	10.0%
	Projekt zagospodarowania terenu	100.0%	25.0%
	Analizy działki i otoczenia	100.0%	10.0%
	Grafika projektu	100.0%	15.0%
	Projekt architektoniczny	100.0%	40.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Neufert E., Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego. Warunki techniczne, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie, tekst rozporządzenia (Dz. U. poz. 1608 z 2020 r.). Korzeniowski W., Budownictwo mieszkaniowe. Poradnik projektanta, Arkady, 1989. Pearson D., Przyjazny dom. Wydawnictwo Murator Warszawa, 1998.	
	Uzupełniająca lista lektur	Wines J., Green Architecture. Taschen, 2000. Zumthor P., Myślenie architekturą, Karakter, Kraków 2010 Salvadori M., Dlaczego budynki stoją, Wydawnictwo Murator Biblioteka Architekta, Warszawa 2001	
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Przeanalizować kontekst otoczenia wybranej działki projektowej. Opracować program funkcjonalny budynku jednorodzinnego na podstawie potrzeb i wymagań inwestora. Zaprojektować dom jednorodzinny na podstawie opracowanego programu funkcjonalnego z uwzględnieniem kontekstu otoczenia. Opracować grafikę projektu oraz zaprezentować projekt.
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.