



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Seminarium dyplomowe, PG_00060553						
Kierunek studiów	Okręty i konstrukcje morskie						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2027/2028		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	4	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	7	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Inżynierii Mechanicznej i Okrętownictwa -> Instytut Budowy Okrętów -> Zakład Projektowania Okrętu						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	prof. dr hab. inż. Jakub Montewka					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	0.0	30.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM		
	Liczba godzin pracy studenta	30	3.0	67.0	100		
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z wybranymi aspektami pisarstwa naukowego, umiejętności niezwykle pomocnej przy tworzeniu pracy dyplomowej. Realizowane jest to poprzez przekazanie wiedzy teoretycznej oraz warsztaty.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K6_U02] potrafi pracować indywidualnie i w zespole, porozumiewać się przy użyciu różnych technik w środowisku zawodowym, a także dokumentować, analizować i przedstawiać wyniki swojej pracy, potrafi oszacować czas potrzebny na realizację powierzonego zadania	Student umiejętnie planuje czas potrzebny na realizację zadania związanego z pracą dyplomową, potrafi krytycznie i kulturalnie odnieść się do zaprezentowanych przez kolegów i koleżanki pomysłów czy wyników.			[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania		
	[K6_U01] potrafi pozyskiwać informacje z literatury, baz danych oraz innych źródeł; weryfikować i systematyzować uzyskane informacje, dokonywać ich interpretacji oraz wyciągać wnioski, formułować i uzasadniać opinie	Student umiejętnie prowadzi rozpoznanie literaturowe w zagadnieniu, które analizuje, wyciąga zasadne wnioski.			[SU2] Ocena umiejętności analizy informacji		
[K6_K01] ma świadomość potrzeby ciągłego doskonalenia w zakresie wykonywanego zawodu oraz zna możliwości dalszego kształcenia się	Student ma świadomość tempa w jakim następuje przyrost wiedzy szczegółowej w dynamicznym świecie. Wyposażony w wiedzę ogólną ma świadomość konieczności aktualizacji wiedzy szczegółowej.			[SK2] Ocena postępów pracy			
Treści przedmiotu	Wykłady oraz projekt.						
Wymagania wstępne i dodatkowe							
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy			Składowa oceny końcowej		
		51.0%			100.0%		

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Jak napisać dobry artykuł naukowy, czyli naukowo o pisaniu Warsztat badacza Emanuel Kulczycki (ekulczycki.pl) Beata Stępień, 2016. Zasady pisania tekstów naukowych. PWN. Zasady pisania tekstów naukowych - Beata Stępień (Książka) - Księgarnia PWN Szczegółowe zasady procesu dyplomowania na wydziale Inżynierii Mechanicznej i okrętownictwa Politechniki Gdańskiej (Zasady dyplomowania WIMiO - Politechnika Gdańska (pg.edu.pl))
	Uzupełniająca lista lektur	The Basics of Scientific Writing Graduate Connections Nebraska (unl.edu) Microsoft Word - Guide_to_Scientific_Writing.doc (mit.edu)
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania		
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	