

**Karta przedmiotu**

|                                          |                                                                                                                                                                                                                                |                                                           |                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                      |       |
|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Nazwa i kod przedmiotu                   | Humanistyka dla inżynierów, PG_00047523                                                                                                                                                                                        |                                                           |                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                      |       |
| Kierunek studiów                         | Elektronika i telekomunikacja                                                                                                                                                                                                  |                                                           |                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                      |       |
| Data rozpoczęcia studiów                 | październik 2025 r.                                                                                                                                                                                                            |                                                           | Rok akademicki realizacji przedmiotu                                                                                                                                                             |                        | 2025/2026                                                                                                                |                                                                                                                      |       |
| Poziom kształcenia                       | I stopnia - inżynierskie                                                                                                                                                                                                       |                                                           | Grupa zajęć                                                                                                                                                                                      |                        | Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów<br>Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych |                                                                                                                      |       |
| Forma studiów                            | stacjonarne                                                                                                                                                                                                                    |                                                           | Sposób realizacji                                                                                                                                                                                |                        | na uczelni                                                                                                               |                                                                                                                      |       |
| Rok studiów                              | 1                                                                                                                                                                                                                              |                                                           | Język wykładowy                                                                                                                                                                                  |                        | polski                                                                                                                   |                                                                                                                      |       |
| Semestr studiów                          | 1                                                                                                                                                                                                                              |                                                           | Liczba punktów ECTS                                                                                                                                                                              |                        | 3.0                                                                                                                      |                                                                                                                      |       |
| Profil kształcenia                       | ogólnoakademicki                                                                                                                                                                                                               |                                                           | Forma zaliczenia                                                                                                                                                                                 |                        | zaliczenie                                                                                                               |                                                                                                                      |       |
| Jednostka prowadząca                     | Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Elektroniki, Telekomunikacji i Informatyki -> Katedra Inteligentnych Systemów Interaktywnych                                                                                        |                                                           |                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                      |       |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot                                                                                                                                                                                                    |                                                           | dr inż. Adam Kaczmarek                                                                                                                                                                           |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                      |       |
|                                          | Prowadzący zajęcia z przedmiotu                                                                                                                                                                                                |                                                           | dr inż. Adam Kaczmarek<br><br>prof. dr hab. Mariusz Mróz<br><br>dr Justyna Pawłowska-Bajerska<br><br>dr hab. Andrzej Lisak<br><br>prof. dr hab. inż. Krzysztof Goczyła                           |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                      |       |
| Formy zajęć i metody nauczania           | Forma zajęć                                                                                                                                                                                                                    | Wykład                                                    | Ćwiczenia                                                                                                                                                                                        | Laboratorium           | Projekt                                                                                                                  | Seminarium                                                                                                           | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin zajęć                                                                                                                                                                                                            | 30.0                                                      | 0.0                                                                                                                                                                                              | 0.0                    | 0.0                                                                                                                      | 0.0                                                                                                                  | 30    |
|                                          | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0                                                                                                                                                                                    |                                                           |                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                      |       |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta                                                                                                                                                                                                             | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów |                                                                                                                                                                                                  | Udział w konsultacjach |                                                                                                                          | Praca własna studenta                                                                                                | RAZEM |
|                                          | Liczba godzin pracy studenta                                                                                                                                                                                                   | 30                                                        |                                                                                                                                                                                                  | 3.0                    |                                                                                                                          | 42.0                                                                                                                 | 75    |
| Cel przedmiotu                           | Zapoznanie studentów z zagadnieniami związanymi z twórczością inżynierską, kulturą, historią cywilizacji, ochroną własnością intelektualną oraz poprawnością językową                                                          |                                                           |                                                                                                                                                                                                  |                        |                                                                                                                          |                                                                                                                      |       |
| Efekty uczenia się przedmiotu            | Efekt kierunkowy                                                                                                                                                                                                               |                                                           | Efekt z przedmiotu                                                                                                                                                                               |                        |                                                                                                                          | Sposób weryfikacji i oceny efektu                                                                                    |       |
|                                          | [K6_K03] jest gotów do wypełniania zobowiązań społecznych, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego, inicjowania działania na rzecz interesu publicznego, myślenia i działania w sposób przedsiębiorczy |                                                           | Student dysponuje wiedzą na temat sprawnego wykonywania pracy i potrafi tą wiedzę wykorzystać w praktyce zawodowej. Ponadto studentowi są znane zasady współpracy obowiązujące w społeczeństwie. |                        |                                                                                                                          | [SK5] Ocena umiejętności rozwiązywania problemów występujących w praktyce<br>[SK1] Ocena umiejętności pracy w grupie |       |

|                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |
|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Treści przedmiotu                                                 | Pojęcia oraz kryteria twórczości inżynierskiej. Twórczość jako cecha wytworu oraz jako cecha osoby. Kryteria twórczości jawne i ukryte. Struktura i składniki procesu twórczego. Środowisko zewnętrzne twórcy. Reguły wybitnego nowatorstwa. Siły napędowe innowacji. Strategia efektywnego działania. Tworzenie klimatu twórczego. Środowisko wewnętrzne twórcy. Psychiczne środowisko wewnętrzne twórcy. Osobowość człowieka i jej dynamizm. Misja inżyniera w dziedzinie twórczości oraz wdrażanie zasad twórczego kierownictwa w nowoczesnej firmie. Propedeutyka historii sztuki , propedeutyka historii kultury, historia jako dziedzictwo pokoleń /Gdańsk, region, Polska, Europa/. Instytucje kultury /Gdańsk, region, Polska/. Sztuki piękne, twórczość artystyczna. Współczesne mass media. Kultura masowa. Etnografia, etnografia muzyczna. Społeczeństwo współczesne, bezdomność, niepełnosprawność. Starożytne źródła cywilizacji europejskiej, powstanie Europy, istota europejskiego subiektywizmu; racjonalność zachodnia, oświeceniowy program nowoczesności; dwa modele cywilizacji zachodniej: Europa i Ameryka; Europa a inne cywilizacje; czy może istnieć cywilizacja globalna?; człowiek jako konsument; płynna ponowoczesność. Własność intelektualna: podstawowe zasady ochrony, rodzaje i źródła praw wyłącznych, zakresy i ograniczenia ochrony – przedmiotowe, czasowe, terytorialne Konwencja Paryska o ochronie własności przemysłowej: zasada niezależności patentów, zasada równego traktowania, pierwszeństwo konwencyjne, pierwszeństwo z wystawy, przywilej komunikacyjny, ochrona przed nieuczciwą konkurencją Urząd Patentowy RP (UP RP) i prawo własności przemysłowej w Polsce: akty prawne, przedmioty i rodzaje ochrony udzielanej przez UP RP - wynalazki, wzory użytkowe Wzory przemysłowe, znaki towarowe. Oznaczenia geograficzne, topografie układów scalonych. Zasady ortografii języka polskiego; typowe błędy Zasady poprawnej mowy; typowe błędy Zasady dobrego stylu w mowie i piśmie; typowe błędy |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |
| Wymagania wstępne i dodatkowe                                     | Nie ma wymagań                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |
| Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się       | Sposób oceniania (składowe)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Próg zaliczeniowy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Składowa oceny końcowej |
|                                                                   | Ochrona własności intelektualnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 50.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15.0%                   |
|                                                                   | Język polski                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 50.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 20.0%                   |
|                                                                   | Twórczość inżynierska                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 50.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 25.0%                   |
|                                                                   | Kultura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 50.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 25.0%                   |
|                                                                   | Historia cywilizacji                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 50.0%                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 15.0%                   |
| Zalecana lista lektur                                             | Podstawowa lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 1. Chaffee J. „Potęga twórczego myślenia”, GWP, 1998. 2. Goczyła K. „Język polski czy obcy”. Cykl wykładów, WETI PG, 2006-2009. 3. Nęcka E. „Psychologia twórczości”, GWP. Gdańsk 2001. 4. Tatarkiewicz W., „Dzieje sześciu pojęć” PWN, 1988 5. Tatarkiewicz W. "Historia filozofii", PWN 1988 6. Sztompka P. "Socjologia", Wydawnictwo Znak 2005 7. Baly S., "Psychologia wychowawcza w zarysie", PWN 1965 8. Bogucka M., "Dzieje kultury polskiej", Ossolineum 1991 9. Anzenbacher A., "Wprowadzenie do etyki," Wydawnictwo WAM, Kraków 2008. 10. Popek S. "Mechanizmy aktywności twórczej człowieka w świetle interakcyjnej teorii psychologicznej", UMCS 2016 11. Rybotycki C. "Etnografia wobec kultury współczesnej" UJ Kraków 1992 |                         |
|                                                                   | Uzupełniająca lista lektur                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Nie ma wymagań                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                         |
|                                                                   | Adresy eZasobów                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Adresy na platformie eNauczanie:                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                         |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |
| Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu                             | Nie dotyczy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                         |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.