



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	CAD. Introduction, PG_00055858						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2025/2026		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Sztuk Wizualnych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr inż. arch. Dariusz Cyparski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	30.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		4.0		16.0	50
Cel przedmiotu	Zdobycie wiedzy na temat możliwości wykorzystania programów komputerowych w tworzeniu dokumentacji projektowej, prezentacji graficznych i wykształcenie podstawowych umiejętności w tym zakresie.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego		Student wykorzystuje graficzne programy komputerowe do tworzenia modeli i płaskich odwzorowań trójwymiarowych obiektów w celu prezentacji wyników procesu projektowego.			[SU1] Ocena realizacji zadania [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania	
	[K6_U01] potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w interdyscyplinarnym kontekście		Posiada praktyczne umiejętności tworzenia i edycji grafiki wektorowej oraz obrazów rastrowych. Potrafi dobrać odpowiednie narzędzia komputerowe i środki graficzne do zadania projektowego.			[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi	

Treści przedmiotu	<p>Wykorzystanie grafiki komputerowej w projektowaniu</p> <p>1. Tworzenie cyfrowych modeli przestrzennych w programie SketchUp</p> <p>- budowanie, modyfikacje i transformacje obiektów geometrycznych</p> <p>- nawigacja w wirtualnej przestrzeni i definiowanie widoków równoległych i perspektywicznych</p> <p>2. Tworzenie wizualizacji obiektów architektonicznych na bazie cyfrowych modeli</p> <p>- wykorzystanie bibliotek materiałów i komponentów</p> <p>3. Tworzenie wektorowych rysunków technicznych w programie AutoCAD</p> <p>- zarządzanie rysunkiem cyfrowym cechy obiektów, style, warstwy, bloki, grupy itp.</p> <p>- wydruk w skali</p> <p>4. Tworzenie złożonych dokumentów cyfrowych</p> <p>- łączenie grafiki wektorowej, rastrowej i tekstu</p>								
Wymagania wstępne i dodatkowe	wiedza informatyczna na poziomie szkoły średniej								
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Sposób oceniania (składowe)</th> <th>Próg zaliczeniowy</th> <th>Składowa oceny końcowej</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>poprawność merytoryczna i graficzna ćwiczeń praktycznych</td> <td>100.0%</td> <td>100.0%</td> </tr> </tbody> </table>	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej	poprawność merytoryczna i graficzna ćwiczeń praktycznych	100.0%	100.0%		
Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej							
poprawność merytoryczna i graficzna ćwiczeń praktycznych	100.0%	100.0%							
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>1. Materiały do zajęć: https://enauczanie.pg.edu.pl/moodle/course/view.php?id=8638</p> <p>2. Podręczniki użytkownika dostępne z poziomu programów i/lub udostępniane przez producentów online</p>							
	Uzupełniająca lista lektur	<p>1. A. Jaskulski, <i>AutoCAD 2019/LT2019/ Web / Mobile+ / Kurs projektowania parametrycznego i nieparametrycznego 2D i 3D</i>, Wersja polska i angielska, PWN 2018</p> <p>2. Pottmann H, Asperl A., Hofer M., Kilian A.: <i>Architectural Geometry</i>. Bentley Institute Press 2007.</p>							
	Adresy eZasobów	Adresy na platformie eNauczanie:							
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<p>Modele obiektów architektonicznych - platforma widokowa, dom letniskowy, dom jednorodzinny</p> <p>Rysunek wektorowy - elewacje, rzuty koncepcyjne budynku, detal</p> <p>Dokument wielostronicowy - portfolio</p>								
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy								

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.