



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Architectural project IV, PG_00055602						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	2	Język wykładowy			angielski		
Semestr studiów	4	Liczba punktów ECTS			5.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Architektury -> Katedra Historii Architektury i Konserwacji Zabytków						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr Najmeh Hassas				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	75.0	0.0	75
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	75		10.0		40.0	125
Cel przedmiotu	Na zadanej realnej sytuacji w Gdańsku w oparciu o analizę przestrzenną, kulturową i komunikacyjną należy zaprojektować budynek mieszkalny wielorodzinny. Budynek powinien budować przestrzeń zgodną z przedstawionym na planszy sytuacyjnej układem urbanistycznym, tworząc wraz z innymi budynkami zwartą zabudowę. Zadaniem studentów jest: właściwe wpisanie się w kontekst sytuacji, sformułowanie oryginalnego pomysłu przestrzennego, rozwiązanie funkcjonalno-przestrzenne, znalezienie właściwej formy architektonicznej budynku, rozwiązanie parkingu podziemnego.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K6_W02] zna i rozumie zasady gromadzenia informacji i ich interpretacji w ramach przygotowywania koncepcji projektowej; problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki w zakresie rozwiązywania prostych problemów projektowych		Student potrafi zna i potrafi zaproponować rozwiązania architektoniczne oraz przestrzenne w oparciu o kryteria społeczne, ekologiczne i ekonomiczne.			[SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji	
[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego		potrafi przygotować prezentację graficzną własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego			[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania		

Treści przedmiotu	<p>01. Wprowadzenie do zajęć / określenie grup projektowych 02. Analiza terenu, kontekstu architektonicznego, urbanistycznego i kulturowego, pozwalającego na określenie cech szczególnych, determinujących późniejsze rozwiązania 03. Określenie pomysłu przestrzennego, prezentacja powiązań przyjętych rozwiązań z otoczeniem, studia modelowe; Formułowanie wstępnej idei koncepcyjnej budynku wraz z usytuowaniem go na działce 04. Opracowanie stadium idei architektonicznej. Rozwój idei architektonicznej 05. Opracowanie wstępnej koncepcji 06. Opracowanie formy architektonicznej w zakresie koncepcyjnym, ustalenie schematu układu konstrukcyjnego, komunikacji i innych podstawowych decyzji przestrzennych 07. Opracowanie stadium koncepcji architektonicznej 08. Uszczegółowienie rozwiązań funkcjonalnych 09. Opracowanie rozwiązań architektonicznych, formy, kolorystyki elewacji, detalu korekty indywidualne 10. Korekty indywidualne 11. Korekty indywidualne 12. Korekty indywidualne 13. Korekty indywidualne 14. Uszczegółowienie rozwiązań, forma graficzna podania 15. Oddanie projektów</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe	Zaliczenie projektu architektonicznego III		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	rozwiązania architektoniczne z uwzględnieniem dostosowania do warunków otoczenia oraz planowanej funkcji	10.0%	20.0%
	układ graficzny oraz sposób prezentacji projektu	10.0%	20.0%
	rozwiązania urbanistyczne z uwzględnieniem właściwego odniesienia do elementów otaczającej przestrzeni	10.0%	20.0%
	układ funkcjonalny obiektu	10.0%	20.0%
	podstawowe założenia konstrukcyjne	10.0%	20.0%
Zalecana lista lektur	<p>Podstawowa lista lektur</p> <p>Neufert, E., Neufert, P., & Neff, L. (2003). Podręcznik projektowania architektoniczno-budowlanego: podstawy, normy, przepisy dotyczące planowania, budowy, kształtowania architektonicznego, potrzebnych przestrzeni i związków między nimi, wymiarów budynków i pomieszczeń: książka dla architektów i inżynierów budowlanych, inwestorów, wykładowców i studentów. Arkady.</p> <p>Korzeniewski W. (1989) - Budownictwo mieszkaniowe - Arkady, Warszawa.</p> <p>Korzeniewski W. (1989) - Budownictwo jednorodzinne - Centralny Ośrodek Informacji Budownictwa, Warszawa.</p> <p>Pallado J. (2016) - Zabudowa wielorodzinna. Podstawy projektowania - Wydawnictwo Politechniki Śląskiej</p> <p>Uzupełniająca lista lektur</p> <p>Dz.U. 2002 nr 75 poz. 690, Rozporządzenie Ministra Infrastruktury z dnia 12 kwietnia 2012 r. w sprawie warunków technicznych, jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie tekst ujednolicony.</p> <p>Dz.U. 2020 poz. 1333. Obwieszczenie Marszałka Sejmu Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 7 lipca 2020 r. w sprawie ogłoszenia jednolitego tekstu ustawy - Prawo budowlane. Tekst ujednolicony.</p> <p>Webb M. (2018) Architects' Houses, Thames & Hudson Jodidio P. (2011) 100 contemporary houses. Tashen, Cologne.</p> <p>Adresy eZasobów</p> <p>Adresy na platformie eNauczanie:</p>		

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	1. Opracowanie analizy terenu 2. Opracowanie rzutów w skali 1:200 3. Opracowanie modelu / makiety. 4. Opracowanie koncepcji przestrzennej
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.