



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Przedmioty dyplomowe, PG_00068276						
Kierunek studiów	Gospodarka przestrzenna						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	4	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	7	Liczba punktów ECTS			3.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Transformacji Miasta						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr inż. Natalia Sokół				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		5.0		40.0	75
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu Przedmioty dyplomowe jest rozwinięcie zaawansowanych kompetencji studentów w zakresie wizualizacji i komunikacji wyników analiz projektów dyplomowych. Kurs koncentruje się na metodycznym doborze form prezentacji danych, ich interpretacji oraz dostosowaniu przekazu do zróżnicowanych odbiorców, z uwzględnieniem standardów akademickich i konferencyjnych. Uczestnicy będą pracować na własnych zestawach danych empirycznych lub eksperymentalnych, opracowując prezentację ustną na obronę dyplomową lub konferencję naukową. Zajęcia mają charakter praktyczny i są ukierunkowane na rozwijanie umiejętności tworzenia klarownego, rzetelnego i angażującego przekazu projektowego. Efektem uczestnictwa w kursie będzie zwiększenie skuteczności komunikacji projektowej na obronie dyplomowej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_W07] ma wiedzę na temat roli planisty i urbanisty oraz wiedzę z zakresu ochrony własności intelektualnej i stosowania prawa autorskiego, zna przepisy obowiązujące w zawodzie planisty i urbanisty	Zna podstawowe zagadnienia związane z ochroną własności intelektualnej oraz zasadami stosowania prawa autorskiego w działalności projektowej i naukowej.	[SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
	[K6_W06] ma wiedzę na temat struktur i organizacji zaangażowanych w proces gospodarowania przestrzenią, zna zasady i prawne podstawy ich funkcjonowania oraz posiada wiedzę o relacjach między strukturami i instytucjami społecznymi w skali lokalnej, regionalnej, krajowej i międzynarodowej, a także o relacjach międzykulturowych	Potrafi interpretować dane ilościowe i jakościowe oraz przekształcać je w czytelne opracowania graficzne i tekstowe. Umie stosować odpowiednie formy wizualizacji danych w zależności od ich charakteru i celu prezentacji.	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym
	[K6_U05] prawidłowo interpretuje zjawiska przyrodnicze, a przy formułowaniu i rozwiązaniu zadań inżynierskich związanych z gospodarowaniem przestrzenią dostrzega ich aspekty systemowe i pozatechniczne związane ze środowiskiem naturalnym	Zna podstawowe metody zbierania i analizy danych w kontekście projektowym i badawczym.	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi
	[K6_U06] właściwie analizuje przyczyny i przebieg procesów, zjawisk i problemów społecznych, kulturowych, politycznych, prawnych i gospodarczych mających wpływ na zmiany w przestrzeni, w tym wynikających z uwarunkowań historycznych; podejmuje decyzje projektowe w oparciu o uwarunkowania społeczne z poszanowaniem potrzeb użytkowników, środowiska kulturowego	Prezentuje wyniki analiz w sposób zrozumiały i logiczny, z zachowaniem zasad estetyki i komunikatywności. Współpracuje w zespole oraz krytycznie ocenia opracowania własne i innych osób.	[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania
Treści przedmiotu	<p>Treści przedmiotu - wykład</p> <p>Seminaria:</p> <p>W ramach przedmiotu studenci wysłuchają wykładów (opartych o konkretne przykłady) wprowadzających dotyczących metod efektywnej prezentacji danych badawczych, zasad przygotowywania wystąpień konferencyjnych, plakatów naukowych oraz grafik do publikacji.</p> <p>Praca na zajęciach:</p> <p>Zajęcia warsztatowe mają charakter praktyczny i opierają się na pracy z własnymi danymi badawczymi uczestników. Studenci będą wykonywać mini-ćwiczenia polegające na przygotowaniu wybranych form prezentacji danych:</p> <p>Prezentacja ustna do wykorzystania podczas konferencji lub przeglądu wydziałowego, Plakat naukowy przeznaczony na wydarzenia konferencyjne, Plakat graficzny ilustrujący wyniki opublikowane w artykule, Krótką prezentacją multimedialną podsumowującą postęp w pracy doktorskiej.</p> <p>Zajęcia obejmują także elementy projektowania wizualnego (typografia, hierarchia informacji, przejrzystość przekazu) oraz naukę narzędzi wspierających prezentację danych.</p> <p>Analiza:</p> <p>Każdy student zobowiązany będzie do dokonania krytycznej analizy wybranej formy wizualizacji danych zarówno własnej, jak i cudzej pod kątem jasności przekazu, rzetelności prezentacji, zgodności z zasadami naukowymi oraz atrakcyjności wizualnej. Dodatkowym elementem będzie wykonanie autoewaluacji swojej prezentacji na podstawie wcześniej opracowanych kryteriów. W trakcie zajęć przewidziane są konsultacje indywidualne z prowadzącym, umożliwiające korektę i dopracowanie poszczególnych form przekazu.</p>		
Wymagania wstępne i dodatkowe			

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	aktywnosc na zajęciach	65.0%	35.0%
	zadania domowe	65.0%	65.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Kasperski, J. (2021). <i>Metody graficznej prezentacji danych naukowych. Teoria i przykłady zastosowań</i> (Wyd. I). Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej. Jambor HK, Bornhäuser M. Ten simple rules for designing graphical abstracts. <i>PLoS Comput Biol.</i> 2024 Feb 1;20(2):e1011789. doi: 10.1371/journal.pcbi.1011789. PMID: 38300895; PMCID: PMC10833524. 	
	Uzupełniająca lista lektur	<ul style="list-style-type: none"> Tufte, E. R. (2001). <i>The visual display of quantitative information</i> (2nd ed.). Cheshire, CT: Graphics Press. Healy, K. (2018). <i>Data visualization: A practical introduction</i>. Princeton University Press. McCandless, D. (2009). <i>Information is beautiful</i>. Collins. Cairo, A. (2016). <i>The truthful art: Data, charts, and maps for communication</i>. New Riders. 	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	<ul style="list-style-type: none"> Mini-ćwiczenia polegające na samodzielnym opracowaniu wybranego zestawu danych: <ul style="list-style-type: none"> Dobór odpowiednich metod prezentacji (wykresy, diagramy, osie czasu, analizy porównawcze). Przygotowanie opracowania graficznego z opisem i wnioskami. Ćwiczenie wystąpień ustnych z prezentacją wyników analizy w formie multimedialnej. Wzajemna ocena i omówienie prezentacji w grupie. <p>Przygotowanie graficzne 2 planszy na obronę</p>		
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.