



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Ochrona własności intelektualnej, PG_00060681						
Kierunek studiów	Transport i logistyka						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2025 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2028/2029		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć z obszarów nauk humanistycznych lub nauk społecznych		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	4		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	7		Liczba punktów ECTS		1.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydział Politechniki Gdańskiej -> Wydział Inżynierii Mechanicznej i Okrętownictwa -> Instytut Budowy Okrętów -> Zakład Wyposażenia Okrętu						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr inż. Daniel Piątek				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć i metody nauczania	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	15.0	0.0	0.0	0.0	0.0	15
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	15		5.0		5.0	25
Cel przedmiotu	Uświadomienie konieczności stosowania praw własności intelektualnej, w odniesieniu do dzieł artystycznych, przestrzeganie prawa autorskiego, rozpoznawanie przestępstw plagiatu i piractwa oraz umiejętne stosowanie dozwolonego użytku utworów, stosowanie zasad własności przemysłowej w karierze zawodowej, zrozumienie prawnych i moralnych następstw nieprzestrzegania praw własności intelektualnej.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K6_K02] potrafi pracować w zespole przyjmując w nim różne role, potrafi działać w sposób racjonalny i etyczny		Student potrafi ocenić zagrożenia wynikające z nieprzestrzegania praw autorskich czy łamania zasad własności przemysłowej. Potrafi współdziałać w grupie, a także wcielić się w rolę twórcy czy przedsiębiorcy oraz w praktyczny i przemyślany sposób ocenić konsekwencje, jakie te zagrożenia ze sobą niosą. Stosuje zasady własności przemysłowej w karierze zawodowej, rozumie prawne i moralne następstwa nieprzestrzegania praw.	[SK5] Ocena umiejętności rozwiązywania problemów występujących w praktyce [SK1] Ocena umiejętności pracy w grupie
	[K6_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów		Student wie, jak uniknąć problemów wynikających z nieprzestrzegania praw własności intelektualnej, a w razie problemów wie, gdzie szukać ich rozwiązań.	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu [SU2] Ocena umiejętności analizy informacji
	[K6_W07] ma wiedzę ogólną w zakresie nauk humanistycznych, społecznych i ekonomicznych. Zna zasady tworzenia form indywidualnej przedsiębiorczości i prowadzenia działalności gospodarczej oraz ma wiedzę z zakresu ochrony własności przemysłowej i intelektualnej oraz z zakresu prawa autorskiego		Student potrafi interpretować Ustawę o prawie autorskim i prawach pokrewnych oraz o własności przemysłowej, a także przeciwdziałać nieuczciwej konkurencji. Posiada wiedzę pozwalającą mu na prowadzenie własnego biznesu uwzględniającego dobre praktyki dotyczące własności przemysłowej oparte na zasadach zdrowej konkurencji.	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
Treści przedmiotu	Problematyka własności intelektualnej w doktrynie prawniczej. Podstawowe pojęcia prawne z zakresu ochrony własności intelektualnej. Prawo autorskie - przedmiot prawa autorskiego, zakres ochrony i przesłanki jej stosowania. Podmiot prawa autorskiego. Pracodawca jako podmiot prawa autorskiego. Ochrona utworów naukowych. Treść prawa autorskiego autorskie prawa osobiste i majątkowe. Dozwolony użytek utworów chronionych przepisami prawa autorskiego. Czas trwania autorskich praw majątkowych i ich przejście na inne osoby. Prawa pokrewne zagadnienia ogólne. Ochrona szczególna utworów audiowizualnych i programów komputerowych. Prawo własności przemysłowej charakterystyka ogólna. Wynalazki, wzory użytkowe, wzory przemysłowe przepisy wspólne. Wynalazki regulacja szczegółowa. Procedurazgłoszenia wynalazku, wzoru użytkowego i przemysłowego. Znaki towarowe, oznaczenia geograficzne i topografie układów scalonych przepisy wstępne. Struktura, organizacja i zadania Urzędu Patentowego. Prawne podstawy zwalczania nieuczciwej konkurencji. Urząd Ochrony Konkurencji i Konsumentów - cele, zadania, sukcesy i porażki.			
Wymagania wstępne i dodatkowe	Brak wymagań.			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)		Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	kolokwium		60.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur		Ustawa z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Ustawa z dnia 27 lipca 2001 r. o ochronie baz danych. Ustawa z dnia 30 czerwca 2000 r. Prawo własności przemysłowej. Ustawa z dnia 16 lutego 2007 r. o ochronie konkurencji i konsumentów.	
	Uzupełniająca lista lektur		materiały prasowe	
	Adresy eZasobów		Adresy na platformie eNauczanie:	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	W jakich językach powinno być sporządzone zgłoszenie do Europejskiego Urzędu Patentowego? Na czyj wniosek może być unieważnione prawo z rejestracji na oznaczenie geograficzne? Jaki jest czas trwania ochrony bazy danych, licząc od czasu jej sporządzenia? Na kim spoczywa obowiązek udowodnienia przed sądem, że doszło do naruszenia praw autorskich? Jaki jest czas trwania autorskich praw majątkowych? Jak długo trwa w Polsce ochrona rejestrowanego wzoru przemysłowego? Co powinno zawierać krajowe zgłoszenie patentowe?
Praktyki zawodowe w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.