



Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt architektoniczny II, PG_00055696						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie	Grupa zajęć			Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	2	Liczba punktów ECTS			4.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr inż. arch. Agnieszka Kurkowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	60.0	0.0	60
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	60		8.0		32.0	100
Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest wprowadzenie studentów w problematykę projektowania małych form architektonicznych. W trakcie semestru realizowane są tematy, których stopień skomplikowania jest zwiększany z każdym kolejnym zadaniem. Złożoność poszczególnych zadań implementuje zagadnienia podejmowane w poprzednim semestrze - projektowanie architektoniczne.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu		Sposób weryfikacji i oceny efektu		
	[K6_U02] potrafi zaprojektować obiekt architektoniczny lub prosty zespół urbanistyczny spełniający wymogi estetyczne i techniczne		potrafi zaprojektować prosty obiekt architektoniczny uwzględniający podstawowe potrzeby użytkowników		[SU1] Ocena realizacji zadania		
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego		potrafi myśleć i działać w sposób twórczy, wykorzystując umiejętności warsztatowe niezbędne do utrzymania i poszerzenia zdolności realizowania koncepcji artystycznych w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym; prezentacje w MS PowerPoint, publiczne wypowiedzi, projekty architektoniczne wykonane w formie rysunkowej		[SU2] Ocena umiejętności analizy informacji [SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania		
Treści przedmiotu	Treści przedmiotu - projekt W czasie zajęć realizowane cykle tematyczne podczas, których studenci projektują obiekty w różnej skali od skali małego przedmiotu użytkowego do obiektu budowlanego. Czas realizacji projektu jest uzależniony od stopnia jego skomplikowania. Projekty są przedstawiane w formie rysunkowej i przestrzennej jako makiety.						
Wymagania wstępne i dodatkowe	Student przed przystąpieniem do zajęć na przedmiocie Projektowanie architektoniczne II powinien posiadać wiedzę o podstawowych układach kompozycyjnych, sposobach ich tworzenia, zasadach ich kształtowania. Także istotny jest umiejętność posługiwania się rysunkiem architektonicznym jako narzędziem komunikacji. wskazane jest także posiadanie umiejętności tworzenia modeli przestrzennych projektowanych obiektów. Do przystąpienia do zajęć konieczne jest zaliczenie przedmiotu Projektowanie architektoniczne I.						

Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	ocena procesu projektowego	20.0%	45.0%
	ocena projektów	20.0%	45.0%
	ocena publicznych prezentacji	5.0%	10.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	<p>Neufert Ernst, <i>Podręcznik projektowania architektoniczno budowlanego</i>, Wydawnictwo Arkad, 2012</p> <p>Makstutis Geoffrey, <i>Design Process in architecture</i>, Laurence King Publishing, 2018</p> <p>Voelker Jean Ulysse, <i>Porządek w projektowaniu. Siatki w projektowaniu graficznym teoria i praktyka</i>, Wydawnictwo d2d.p, 2020</p> <p>Markiewicz-Zahorski Przemysław, <i>Typowe rozwiązania projektowe dla architektów</i>,</p> <p>Steen Eiler Rasmussen, <i>Odczuwanie architektury</i>, Karakter</p>	
	Uzupełniająca lista lektur	Wojtowicz-Jankowska D., Radziwiłowicz M, Moczorac, M, <i>Od idei do koncepcji architektonicznej</i> , Gdańsk 2015	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	ANALIZA OBIEKTU ARCHITEKTONICZNEGO		
	PRYZYSTANEK W MIEŚCIE		
	MIKROAPARTAMENT DLA STUDENTA		
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.