

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Projekt architektoniczno-urbanistyczny, PG_00071468						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu			2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia	Grupa zajęć			Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne	Sposób realizacji			na uczelni		
Rok studiów	1	Język wykładowy			polski		
Semestr studiów	1	Liczba punktów ECTS			10.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia			zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Projektowania Środowiskowego						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr hab. inż. arch. Katarzyna Zielonko-Jung					
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu	dr hab. inż. arch. Katarzyna Zielonko-Jung dr inż. arch. Weronika Mazurkiewicz dr hab. inż. arch. Rafał Janowicz dr inż. arch. Barbara Zgórska dr hab. inż. arch. Dorota Kamrowska-Załuska dr hab. inż. arch. Piotr Samół dr inż. arch. Anna Rubczak dr inż. arch. Elżbieta Marczak dr inż. arch. Piotr Marczak dr hab. inż. arch. Karolina Krośnicka dr inż. arch. Agnieszka Błażko dr inż. arch. Adam Bładowski dr inż. arch. Magdalena Rembeza dr inż. arch. Małgorzata Skrzypek-Łachińska dr hab. inż. arch. Agnieszka Gębczyńska-Janowicz mgr inż. arch. Jacek Droszcz					
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	0.0	135.0	0.0	135
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	135		20.0		95.0	250

Cel przedmiotu	Celem przedmiotu jest przeprowadzenie procesu projektowego wpisanego w jedną z trzech oferowanych ścieżek tematycznych: 1. Środowisko, 2. Społeczeństwo, 3. Gospodarka. Wybór ścieżki należy do studenta. Zajęcia służą zrozumieniu istoty i złożoności problematyki procesów cywilizacyjnych stanowiących najważniejsze wyzwania dla współczesnej architektury i urbanistyki. Trzy ścieżki tematyczne odpowiadają podstawowym obszarom które powinny podlegać kontrolowanej transformacji zgodnie z ideą zrównoważonego rozwoju. Efektem pracy na zajęciach jest koncepcja urbanistyczna wybranego obszaru wymagającego przekształceń oraz projekt koncepcyjny wybranego budynku zlokalizowanego na tym obszarze.
----------------	---

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
	[K7_W01] zna i rozumie problemy konstrukcyjne, budowlane i inżynierskie związane z projektowaniem budynków; zasady, rozwiązania, konstrukcje i materiały budowlane, stosowane przy wykonywaniu złożonych zadań inżynierskich w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	zna i rozumie problemy konstrukcyjne, budowlane i inżynierskie związane z projektowaniem budynków stosowane przy wykonywaniu złożonych zadań inżynierskich w zakresie projektowania architektonicznego i urbanistycznego	[SW3] Ocena wiedzy zawartej w opracowaniu tekstowym i projektowym
	[K7_U71] potrafi zastosować wiedzę z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych lub ekonomicznych lub prawnych do rozwiązywania problemów	proponuje rozwiązania urbanistyczne i architektoniczne odpowiadające potrzebom społecznym danego miejsca, wspierające cechy jego tożsamości; rozwiązania są zgodne z obowiązującym prawem oraz uzasadnione ekonomicznie; pracować indywidualnie i w zespole, w tym ze specjalistami z innych branż, a także podejmować wiodącą rolę w takich zespołach;	[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu [SU1] Ocena realizacji zadania
	[K7_U03] potrafi przygotować zaawansowaną prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego	potrafi przygotować i przedstawić prezentację opracowanego projektu; podjąć polemikę dotyczącą przyjętych decyzji i rozwiązań projektowych; potrafi ocenić przydatność zaawansowanych metod i narzędzi służących do rozwiązywania prostych i złożonych zadań inżynierskich, typowych dla architektury, urbanistyki i planowania przestrzennego oraz wybierać i stosować właściwe metody i narzędzia w projektowaniu; potrafi wykonać dokumentację architektoniczno-budowlaną w odpowiednich skalach w nawiązaniu do koncepcyjnego projektu architektonicznego;	[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania [SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi [SU2] Ocena umiejętności analizy informacji [SU1] Ocena realizacji zadania
	[K7_K03] jest gotów do brania odpowiedzialności za wartości humanistyczne, społeczne, kulturowe, architektoniczne i urbanistyczne w ochronie środowiska i dziedzictwa kulturowego	jest gotów do brania odpowiedzialności za kształtowanie środowiska przyrodniczego i krajobrazu kulturowego; uwzględnia zagadnienia społeczne, kulturowe oraz związane z ochroną dziedzictwa w analizach przedprojektowych; jest gotów do publicznych wystąpień i prezentacji; uwzględnia zasady projektowania uniwersalnego, w tym ideę projektowania przestrzeni i budynków dostępnych dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami, w architekturze, urbanistyce i planowaniu przestrzennym, oraz zasady ergonomii, w tym parametry ergonomiczne niezbędne do zapewnienia pełnej funkcjonalności projektowanej przestrzeni i obiektów dla wszystkich użytkowników, w szczególności dla osób z niepełnosprawnościami;	[SK2] Ocena postępów pracy [SK1] Ocena umiejętności pracy w grupie [SK5] Ocena umiejętności rozwiązywania problemów występujących w praktyce

Treści przedmiotu	Treści przedmiotu - projekt Każda z trzech ścieżek (1. Środowisko, 2. Społeczeństwo, 3. Gospodarka) ukierunkowana jest na odrębną problematykę w celu umożliwienia studentom pogłębienia wybranych zagadnień. Jednocześnie w obrębie każdej z nich należy na podstawowym poziomie uwzględnić zagadnienia środowiskowe, społeczno-kulturowe oraz technologiczno-ekonomiczne dążąc do ich zrównoważenia. W ramach ścieżki Środowisko problematyka projektu urbanistycznego i architektonicznego dotyczy zagadnień takich jak: ślad węglowy, gospodarka cyrkularna, odnawialne źródła energii, energoefektywność, zmiany klimatu, błękitno-zielona infrastruktura, ekomodernizacje budynków, osiedli. W ramach ścieżki Społeczeństwo problematyka projektu urbanistycznego i architektonicznego dotyczy zagadnień takich jak: mieszkalnictwo dostępne, wspólnotowość, miasto 15minutowe, starzejące się społeczeństwo, wellbeing, kultura, tożsamość, przestrzenie publiczne, rewitalizacja, konserwacja zabytków. W ramach ścieżki Gospodarka problematyka projektu urbanistycznego i architektonicznego dotyczy zagadnień takich jak: infrastruktura techniczna, przemysł, logistyka, smart city, energetyka, port, mobilność, transport publiczny, bezpieczeństwo, architektura kryzysowa, architektura służby zdrowia. Zadanie projektowe składa się z: pogłębionej analizy uwarunkowań i potrzeb danego miejsca i społeczności, opracowania koncepcji urbanistycznej w formie masterplanu oraz koncepcyjnego projektu architektonicznego wybranego budynku. Szczegółowe informacje umieszczane są każdego roku w materiałach na aktualnych kursach na e-nauczaniu.		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	Projekt urbanistyczny	100.0%	50.0%
	Projekt architektoniczny	100.0%	50.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	Ścieżka Środowisko: Bergier T., Kronenberg J., Wagner I., (red.), Woda w mieście. Usługi ekosystemów dla zrównoważonej gospodarki wodnej. Wyd. Fundacja Sendzimira, 2014 Dreiseitl H., Grau D., Ludwig K.H.C., Waterscapes. Planning, Building and Designing with Water, Birkhäuser, Basel-Berlin-Boston 2001. Hegger M., Fuchs M., Stark T., Zeumer M., Energy manual, Birkhauser, 2008. Marchwiński J., Zielonko-Jung K., Współczesna architektura proekologiczna, PWN, 2012. Stangel M., Kształtowanie współczesnych obszarów miejskich w kontekście zrównoważonego rozwoju, Wydawnictwo Politechniki Śląskiej, Gliwice, 2013; http://repolis.bg.polsl.pl/Content/20828/13Stangel.pdf. Yeang K., Ecodesign, Wiley, 2006. Yeang K., Ecomasterplanning, Wiley, 2009. Zielonko-Jung K., Kształtowanie architektury ekologicznej w strukturze miasta, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 2013. Ścieżka Społeczeństwo: Gehl J., Svarre B., Jak studiować życie w przestrzeni publicznej, Narodowy Instytut Architektury i Urbanistyki, 2021. Idem R., Kształtowanie mikrośrodowiska jako miejsca wspólnoty, Politechnika Gdańska, 2014. Lorens P., Rewitalizacja miast. Planowanie i realizacja, Politechnika Gdańska, 2010. Moore Ch., Water and Architecture, Thames & Hudson, New York 1994. Nyka L. Architektura i woda - przekraczanie granic, Politechnika Gdańska, 2013. Pluta K., Przestrzenie publiczne miast europejskich, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 2012. Sim D., Miasto życzliwe, Wydawnictwo Wysoki Zamek, 2020. Stone S., UnDoing Buildings: Adaptive Reuse and Cultural Memory, Routledge, 2019. Twardoch A., System do mieszkania, Bęc Zmiana, 2019. Wojtowicz-Jankowska D., Miejsca ekspozycji w przestrzeni publicznej miasta. IV generacja rozwoju, Politechnika Gdańska, 2019.
-----------------------	-------------------------	--

		Wong L., Adaptive Reuse. Extending the Lives of Buildings, Birkhäuser, 2016. Ścieżka Gospodarka: Daniels K., Technology of ecological building, Birkhauser, 1994. Griffin B., Laboratory Design Guide, Taylor&Francis, 2004. Janowicz R., Reducing hospital acquired infections with the use of architectural measures, Gdańsk Tech, 2024. Krośnicka K., Przestrzenne aspekty kształtowania i rozwoju morskich terminali kontenerowych, Politechnika Gdańska, 2016 Słyk, J., Źródła architektury informacyjnej, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 2012 Szparkowki Z., Architektura współczesnej fabryki, Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 1999 Wiendhal H, Reichardt J., Nyhuis P., Handbook Factory Planning and Design. Springer, 2015.
	Uzupełniająca lista lektur	100 Resilient Cities, 2019. Jacobs J., Wielkie małe plany, Fundamenty, 2017. Sadik-Khan J., Solomonow S., Walka o ulice. Jak odzyskać miasto dla ludzi. Wysoki Zamek, 2017. Sensitive approach to water in urban environment, series: Woda w krajobrazie miasta /Water in the Townscape, Januchta-Szostak A. (red.), volume 4, monografia, Wyd. Politechniki Poznańskiej, Poznań 2011. Společne i krajobrazowe walory wody w środowisku miejskim, seria: Woda w krajobrazie miasta /Water in the Townscape, Januchta-Szostak A. (red.), tom 3, monografia, Wyd. Politechniki Poznańskiej, Poznań 2011. Oke T.R., Mills G., Christen A., Voogt J.A., Urban Climates, Cambridge University Press, 2017.
	Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Temat projektu ustalany jest indywidualnie co roku przez prowadzących poszczególne grupy. Zazwyczaj odpowiadają one aktualnym potrzebom miasta i towarzyszy im współpraca z władzami miasta i innymi instytucjami. Przykładowe tematy: 1. Ścieżka Środowisko: osiedle samowystarczalne, targowisko miejskie zero-waste, obserwatorium przyrody, blok 2.0 modernizacja osiedli wielkopłytowych, farma miejska. 2. Ścieżka Społeczeństwo: społeczna dzielnica mieszkaniowa, obiekt integracji wielopokoleniowej, adaptacja obiektu przemysłowego na funkcje kulturowe, filharmonia, centrum handlowe jutra 3. Ścieżka Gospodarka: węzeł przesiadkowy, centrum szkolenia ekspertów energetyki morskiej, terminal portowy, inkubator przedsiębiorczości, obiekt wielofunkcyjny przystosowany do sytuacji kryzysowych, fabryka
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.