

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Teorie architektoniczne i urbanistyczne w procesie rewitalizacji, PG_00071472						
Kierunek studiów	Architektura						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	II stopnia		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		polski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		egzamin		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Architektury Mieszkaniowej i Użyteczności Publicznej						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		dr inż. arch. Ksenia Piątkowska				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		dr inż. arch. Ksenia Piątkowska prof. dr hab. inż. arch. Piotr Lorens prof. dr hab. inż. arch. Lucyna Nyka				
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	30.0	0.0	0.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		2.0		18.0	50
Cel przedmiotu	Celem jest omówienie zagadnienia rewitalizacji architektonicznej obiektów lub ich zespołów na tle współcześnie panujących teorii architektonicznych i konserwatorskich w Europie i świecie. Omówienie działań oparte jest o analizę przykładów rewitalizacji obiektów o odmiennej architekturze i funkcji pierwotnej, skali, w odmiennych uwarunkowaniach urbanistyczno-społeczno-ekonomicznych. W każdym z przykładów wyjaśniono powód podjęcia działań rewitalizacyjnych, ich zamierzony cel, narzędzia jakie zastosowano spodziewając się osiągnąć zaplanowane efekty oraz ostateczny wynik przeprowadzonych czynności.						

Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy [K7_W03] zna i rozumie historię i teorię architektury oraz sztuki, techniki i nauk humanistycznych w zakresie niezbędnym do prawidłowego wykonywania projektów architektonicznych; zaawansowaną problematykę dotyczącą architektury i urbanistyki przydatną do projektowania obiektów architektonicznych i zespołów urbanistycznych w kontekście społecznych, kulturowych, przyrodniczych, historycznych, ekonomicznych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej, integrując wiedzę zdobytą w trakcie studiów	Efekt z przedmiotu zna i rozumie zaawansowaną teorię architektury i urbanistyki przydatną do formułowania i rozwiązywania złożonych zadań z zakresu projektowania architektonicznego i urbanistycznego oraz planowania przestrzennego, a także trendy rozwojowe i aktualne kierunki w projektowaniu architektonicznym i urbanistycznym; zna różne teorie konserwatorskie dotyczące rewitalizacji, potrafi zastosować w procesie projektowym odpowiednie narzędzia ochrony obiektów zabytkowych	Sposób weryfikacji i oceny efektu [SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
	[K7_W04] zna i rozumie relacje zachodzące między człowiekiem a architekturą i między architekturą a środowiskiem ją otaczającym, oraz potrzeby dostosowania architektury do ludzkich potrzeb i skali; problemy fizyki, technologii i funkcji budynków w zakresie umożliwiającym zapewnienie komfortu ich użytkowania oraz ochrony przed działaniem czynników atmosferycznych; metody i środki wdrażania ekologicznie odpowiedzialnego projektowania zrównoważonego oraz ochrony i konserwacji otaczającego środowiska	zna i rozumie zagadnienia powiązane z projektowaniem architektonicznym, urbanistycznym i planowaniem przestrzennym, takie jak infrastruktura techniczna, komunikacja, środowisko przyrodnicze, architektura krajobrazu, uwarunkowania ekonomiczne, prawne i społeczne – niezbędne do rozumienia społecznych, ekonomicznych, ekologicznych, przyrodniczych, historycznych, kulturowych, prawnych i innych pozatechnicznych uwarunkowań działalności inżynierskiej oraz dostrzega potrzebę ich uwzględniania w projektowaniu architektonicznym, urbanistycznym, ruralistycznym i planowaniu przestrzennym; potrafi zdefiniować narzędzia architektoniczne i urbanistyczne jakie zostały zastosowane w przypadku danego podejścia rozwiązywania problemów rewitalizacji terenów i obiektów na nich występujących objętych ochroną konserwatorską	[SW2] Ocena wiedzy zawartej w prezentacji
Treści przedmiotu	Treści przedmiotu - wykład Część architektoniczna: Przedmiot skupia się na wyjaśnieniu i rozwiązywaniu zagadnienia problemu rewitalizacji architektonicznej problematycznych obszarów miejskich m.in. istniejących zespołów zabudowy śródmiejskiej, obszarów i obiektów w strefach poprzemysłowych, pomilitarnych, portowych itd. Przedstawia wachlarz działań architektonicznych, konstrukcyjnych i technologicznych pozwalających - przy zachowaniu substancji zabytkowej lub prezentującej inne, chronione wartości, przywrócić obiektowi lub kompleksowi zabudowań wartość w wymiarze ekonomicznym i społecznym. Część urbanistyczna: 1. Wprowadzenie do współczesnych przemian miasta2. Manifesty urbanistyczne3. Główne nurty współczesnej urbanistyki i jej źródła4. Transformacja miast jako główny nurt współczesnej urbanistyki5. Rewitalizacja obszarowa i dzielnice kreatywne6. Źródła i rodzaje degradacji struktur miejskich7. Transformacja terenów zdegradowanych8. Planowanie transformacji - główne podejścia9. Partycypacja społeczna10. Główne rodzaje projektów i przedsięwzięć11. Przestrzenie publiczne12. Ochrona dziedzictwa kulturowego		
Wymagania wstępne i dodatkowe			
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	egzamin pisemny	60.0%	100.0%

Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	• Merlino, Kathryn Rogers: Building Reuse: Sustainability, Preservation, and the Value of Design, 2018 • Insall, Donald: Living Buildings: Architectural Conservation, Philosophy, Principles and Practice, 2008 • International Journal of Architectural Heritage • JOURNAL OF CULTURAL HERITAGE, Elsevier • International Journal of Heritage Studies • International Journal of Design • STUDIES IN CONSERVATION, Journal • Research in Engineering Design -Theory, Applications, and Concurrent Engineering, Journal • Rebecca N. Perry: Building for the Future: Revitalization through Architecture, 2015
	Uzupełniająca lista lektur	• Revitalization Of Modernization Heritage, A&U 521, 2014 • Build Heritage, Conservation and Revitalisation, Journal • Orbasli, Aylin: Architectural Conservation: Principles and Practice, 2007 • Mason, Randall;Page, Max: Giving Preservation a History: Histories of Historic Preservation in the United States, 2019
	Adresy eZasobów	
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Porównaj proces reintegracji i restauracji na przykładach historycznych obiektów architektonicznych adaptowanych do nowej, wtórnej funkcji? Na czym polega tworzenie piramidy zależności w procesie przygotowania strategii rewitalizacji danego obszaru objętego ochroną konserwatorską? Czy rewitalizacją może być objęty obiekt architektoniczny?	
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	Nie dotyczy	

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.