

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	CAD. Introduction, PG_00055858						
Kierunek studiów	Architektura (studia w j. angielskim)						
Data rozpoczęcia studiów	październik 2026 r.		Rok akademicki realizacji przedmiotu		2026/2027		
Poziom kształcenia	I stopnia - inżynierskie		Grupa zajęć		Grupa zajęć obowiązkowych z zakresu kierunku studiów		
Forma studiów	stacjonarne		Sposób realizacji		na uczelni		
Rok studiów	1		Język wykładowy		angielski		
Semestr studiów	1		Liczba punktów ECTS		2.0		
Profil kształcenia	ogólnoakademicki		Forma zaliczenia		zaliczenie		
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Architektury -> Katedra Sztuk Wizualnych						
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot		mgr inż. arch. Dariusz Cyparski				
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu						
Formy zajęć	Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
	Liczba godzin zajęć	0.0	0.0	30.0	0.0	0.0	30
	W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						
Aktywność studenta i liczba godzin pracy	Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów		Udział w konsultacjach		Praca własna studenta	RAZEM
	Liczba godzin pracy studenta	30		4.0		16.0	50
Cel przedmiotu	Zdobycie wiedzy na temat możliwości wykorzystania programów komputerowych w tworzeniu dokumentacji projektowej, prezentacji graficznych i wykształcenie podstawowych umiejętności w tym zakresie.						
Efekty uczenia się przedmiotu	Efekt kierunkowy		Efekt z przedmiotu			Sposób weryfikacji i oceny efektu	
	[K6_U03] potrafi przygotować prezentację graficzną, pisemną i ustną, własnych koncepcji projektowych w zakresie architektury i urbanistyki, spełniającą wymogi profesjonalnego zapisu właściwego dla projektowania architektonicznego i urbanistycznego		Student wykorzystuje graficzne programy komputerowe do tworzenia modeli i płaskich odwzorowań trójwymiarowych obiektów w celu prezentacji wyników procesu projektowego.			[SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania [SU1] Ocena realizacji zadania	
	[K6_U01] potrafi wykorzystać doświadczenia zdobyte w trakcie studiów w celu dokonania krytycznej analizy uwarunkowań i formułowania wniosków do projektowania w interdyscyplinarnym kontekście		Posiada praktyczne umiejętności tworzenia i edycji grafiki wektorowej oraz obrazów rastrowych. Potrafi dobrać odpowiednie narzędzia komputerowe i środki graficzne do zadania projektowego. Potrafi właściwie dobierać i wykorzystywać technologie informacyjne wspomagające projektowanie architektoniczne i urbanistyczne.			[SU4] Ocena umiejętności korzystania z metod i narzędzi	

Treści przedmiotu	Treści przedmiotu - laboratoria Wykorzystanie grafiki komputerowej w projektowaniu 1. Tworzenie cyfrowych modeli przestrzennych w programie SketchUp - budowanie, modyfikacje i transformacje obiektów geometrycznych - nawigacja w wirtualnej przestrzeni i definiowanie widoków równoległych i perspektywicznych 2. Tworzenie wizualizacji obiektów architektonicznych na bazie cyfrowych modeli - wykorzystanie bibliotek materiałów i komponentów 3. Tworzenie wektorowych rysunków technicznych w programie AutoCAD - zarządzanie rysunkiem cyfrowym cechy obiektów, style, warstwy, bloki, grupy itp. - wydruk w skali 4. Tworzenie złożonych dokumentów cyfrowych - łączenie grafiki wektorowej, rastrowej i tekstu		
Wymagania wstępne i dodatkowe	wiedza informatyczna na poziomie szkoły średniej		
Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się	Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
	poprawność merytoryczna i graficzna ćwiczeń praktycznych	100.0%	100.0%
Zalecana lista lektur	Podstawowa lista lektur	1. Materiały do zajęć: Course: CAD. Introduction 2025/2026 2. Podręczniki użytkownika dostępne z poziomu programów i/lub udostępniane przez producentów online	
	Uzupełniająca lista lektur	1. A. Jaskulski, <i>AutoCAD 2019/LT2019/ Web / Mobile+ / Kurs projektowania parametrycznego i nieparametrycznego 2D i 3D</i> , Wersja polska i angielska, PWN 2018 2. Pottmann H, Asperl A., Hofer M., Kilian A.: <i>Architectural Geometry</i> . Bentley Institute Press 2007.	
	Adresy eZasobów		
Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Modele obiektów architektonicznych - platforma widokowa, dom letniskowy, dom jednorodzinny Rysunek wektorowy - elewacje, rzuty koncepcyjne budynku, detal Dokument wielostronicowy - portfolio		
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	Nie dotyczy		

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.