



Karta przedmiotu

| | | | | | | | | |
|------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| Nazwa i kod przedmiotu | Spanish language IV, PG_00069332 | | | | | | | |
| Kierunek studiów | Architektura (studia w j. angielskim) | | | | | | | |
| Data rozpoczęcia studiów | październik 2024 r. | Rok akademicki realizacji przedmiotu | | | 2025/2026 | | | |
| Poziom kształcenia | I stopnia - inżynierskie | Grupa zajęć | | | | | | |
| Forma studiów | stacjonarne | Sposób realizacji | | | na uczelni | | | |
| Rok studiów | 2 | Język wykładowy | | | hiszpański | | | |
| Semestr studiów | 4 | Liczba punktów ECTS | | | 0.0 | | | |
| Profil kształcenia | ogólnoakademicki | Forma zaliczenia | | | zaliczenie | | | |
| Jednostka prowadząca | Prorektor ds. Kształcenia -> Centrum Języków Obcych | | | | | | | |
| Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców) | Odpowiedzialny za przedmiot | | mgr Klaudia Miszewska | | | | | |
| | Prowadzący zajęcia z przedmiotu | | | | | | | |
| Formy zajęć | Forma zajęć | Wykład | Ćwiczenia | Laboratorium | Projekt | Seminarium | RAZEM | |
| | Liczba godzin zajęć | 0.0 | 30.0 | 0.0 | 0.0 | 0.0 | 30 | |
| | W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0 | | | | | | | |
| Aktywność studenta i liczba godzin pracy | Aktywność studenta | Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów | Udział w konsultacjach | | Praca własna studenta | | RAZEM | |
| | Liczba godzin pracy studenta | 30 | 0.0 | | 0.0 | | 30 | |
| Cel przedmiotu | Kształtowanie umiejętności informowania o wydarzeniach mających miejsce w przeszłości. Zapoznanie studentów z wybranymi zagadnieniami dotyczącymi kierunku ich studiów. | | | | | | | |
| Efekty uczenia się przedmiotu | Efekt kierunkowy | | Efekt z przedmiotu | | | Sposób weryfikacji i oceny efektu | | |
| | [K6_U82] potrafi pozyskiwać i przetwarzać informacje w języku obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego dotyczące kierunku studiów oraz środowiska akademickiego | | 3. Zadawać pytania szczegółowe na temat przeszłości. 4. Napisać notatkę biograficzną. 5. Napisać CV i list motywacyjny. | | | [SU3] Ocena umiejętności wykorzystania wiedzy uzyskanej w ramach przedmiotu | | |
| | [K6_K81] potrafi podjąć współpracę w zespole międzynarodowym | | Po zakończeniu modułu student potrafi: 1. Mówić o wydarzeniach z przeszłości związanych z chwilą obecną. 2. Opisywać w prosty sposób wydarzenia z przeszłości zamkniętej. | | | [SK2] Ocena postępów pracy [SK4] Ocena umiejętności komunikacji, w tym poprawności językowej | | |
| | [K6_U81] posiada umiejętności poprawnej komunikacji w języku obcym na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w sytuacjach życia codziennego oraz w środowisku akademickim i zawodowym | | 6. Rozmawiać w sposób ogólny na temat swojego stanu zdrowia. 7. Rozumieć ogólny sens wybranych tekstów na temat architektury i sztuki.. 8. Sporządzić notatkę za temat obiektu architektonicznego. | | | [SU5] Ocena umiejętności zaprezentowania wyników realizacji zadania [SU1] Ocena realizacji zadania | | |

| | | | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Treści przedmiotu | <p>Treści przedmiotu - ćwiczenia</p> <p>a) Rozumienie ze słuchu</p> <p>Rozumienie pytań i prostych wypowiedzi na temat przeszłości.</p> <p>b) Mówienie</p> <p>Udzielanie informacji na temat wydarzeń z przeszłości, udzielanie informacji na temat swojego stanu zdrowia.</p> <p>c) Pisanie</p> <p>Pisanie CV i listu motywacyjnego. Pisanie notatek dotyczących obiektów architektonicznych, ich wyglądu i historii.</p> <p>d) Czytanie</p> <p>Czytanie wybranych fragmentów przewodników turystycznych, folderów, książek na temat architektury.</p> <p>d) Materiał leksykalny</p> <p>Wybrane słownictwo z zakresu: podróże, historia, życie kulturalne, sztuka, architektura. Ciało człowieka, zdrowie.</p> <p>d) Gramatyka</p> <p>Czasy <i>Preterito Perfecto</i>, <i>Preterito Indefinido</i>, <i>Preterito Imperfecto</i>- czasowniki regularne i nieregularne. <i>Pronombres y adjetivos indefinidos</i>.</p> | | |
| Wymagania wstępne i dodatkowe | Zaliczenie modułu: język hiszpański Architektura 3. | | |
| Sposoby i kryteria oceniania osiągniętych efektów uczenia się | Sposób oceniania (składowe) | Próg zaliczeniowy | Składowa oceny końcowej |
| | czytanie | 60.0% | 20.0% |
| | pisanie | 60.0% | 50.0% |
| | mówienie | 60.0% | 30.0% |
| Zalecana lista lektur | Podstawowa lista lektur | <p><i>Literatura podstawowa</i></p> <p>1. Castro F., Marín F., Morales R., Rosa S., Nuevo Ven 1 Libro del Alumno, Edelsa, Madrid 2019</p> <p>2. Castro F., Marín F., Morales R., Rosa S., Nuevo Ven 1 Libro de ejercicios, Edelsa, Madrid 2018</p> <p>3. Grundy V. , Llopart A., Gruszecka-Loiselet T., Słownik hiszpańsko-polski, polsko-hiszpański, Oxford University Press, Warszawa 2016 .</p> <p>4. Gonzalez A. <i>Para practicar los pasados....</i></p> | |

| | | |
|-------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | Uzupełniająca lista lektur | <p>1. Castro F., Uso de la gramática española nivel elemental, Edelsa, Madrid 2019</p> <p>2. González Hermoso A., Romero Dueñas C., Cervera Vélez A., Competencia gramatical en Uso-A1, Edelsa, Madrid 2018</p> <p>3. Wawrykowicz A., Repetytorium gramatyki języka hiszpańskiego, Wagros, Poznań 2017</p> <p>4. Castro, F., Uso de la gramática española nivel intermedio, Edelsa, Madrid 2018</p> |
| | Adresy eZasobów | |
| Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania | <ol style="list-style-type: none"> 1. Napisz swoje CV i list motywacyjny dotyczący praktyki studenckiej w Hiszpanii. 2. Opisz wybrany obiekt architektoniczny. 3. Napisz z kolegą/koleżanką dialog na temat dawnej i obecnej sytuacji turystyki w Polsce. | |
| Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu | Nie dotyczy | |

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.