POLITECHNIKA GDAŃSKA

Karta przedmiotu

Nazwa i kod przedmiotu	Czym jest Europa? Istota tożsamości europejskiej i jej wyzwania , PG_00073987		
Kierunek studiów	Analityka gospodarcza		
Data rozpoczęcia studiów	październik 2024 r.	Rok akademicki realizacji przedmiotu	2026/2027
Poziom kształcenia	I stopnia - licencjackie	Grupa zajęć	Grupa zajęć fakultatywnych Grupa zajęć powiązanych z prowadzonymi badaniami naukowymi w dziedzinie nauki związanej z kierunkiem - profil ogólnoakademicki
Forma studiów	niestacjonarne	Sposób realizacji	na uczelni
Rok studiów	3	Język wykładowy	polski
Semestr studiów	6	Liczba punktów ECTS	6.0
Profil kształcenia	ogólnoakademicki	Forma zaliczenia	zaliczenie
Jednostka prowadząca	Wydziały Politechniki Gdańskiej -> Wydział Zarządzania i Ekonomii -> Katedra Filozofii i Metodologii Nauk		
Imię i nazwisko wykładowcy (wykładowców)	Odpowiedzialny za przedmiot	dr Andrzej Karalus	
	Prowadzący zajęcia z przedmiotu		

Formy zajęć

Forma zajęć	Wykład	Ćwiczenia	Laboratorium	Projekt	Seminarium	RAZEM
Liczba godzin zajęć	16.0	16.0	0.0	0.0	0.0	32
W tym liczba godzin zajęć na odległość: 0.0						

Aktywność studenta i liczba godzin pracy

Aktywność studenta	Udział w zajęciach dydaktycznych, objętych planem studiów	Udział w konsultacjach	Praca własna studenta	RAZEM
Liczba godzin pracy studenta	32	6.0	112.0	150

Cel przedmiotu

przygotowanie studentów do krytycznej analizy i interpretacji zjawisk kulturowych i cywilizacyjnych związanych z tożsamością europejską na podstawie wiedzy z zakresu idei, wartości i uwarunkowań kulturowych Europy, oraz kształtowanie postaw refleksyjności intelektualnej i odpowiedzialności w ocenie posiadanej wiedzy i jej źródeł w kontekście współczesnych wyzwań cywilizacyjnych.

Efekty uczenia się przedmiotu

Efekt kierunkowy	Efekt z przedmiotu	Sposób weryfikacji i oceny efektu
[K6_W04] posiada zaawansowaną wiedzę na temat zasad kreatywnego i przedsiębiorczego działania, obejmującą identyfikowanie i rozwiązywanie innowacyjnych pomysłów z uwzględnieniem wymogów ochrony praw autorskich.	zna i rozumie kluczowe idee, wartości i uwarunkowania kulturowe kształtujące tożsamość europejską, w kontekście porównawczym wobec innych kręgów cywilizacyjnych oraz współczesnych wyzwań kulturowych i społecznych Europy.	[SW1] Ocena wiedzy faktograficznej
[K6_K03] ocenia krytycznie posiadaną wiedzę niezbędną do rozwiązania problemów poznawczych i praktycznych, uzupełniając jej braki opiniami ekspertów zewnętrznych	jest gotów do krytycznej oceny posiadanej wiedzy dotyczącej tożsamości europejskiej, w szczególności poprzez refleksję nad źródłami wiedzy, konfrontowanie różnych interpretacji oraz formułowanie własnych, uzasadnionych ocen w trakcie dyskusji i analiz realizowanych na zajęciach	[SK4] Ocena umiejętności komunikacji, w tym poprawności językowej

Treści przedmiotu

Treści przedmiotu - wykład

1. Europa: czym jest? Granice geograficzne, czasowe, kulturowe i polityczne.
2. Starożytne źródła cywilizacji europejskiej: greckie pojęcie rozumu; antynomie demokracji.
3. Starożytne źródła cywilizacji europejskiej: rzymskie pojęcie prawa.
4. Starożytne źródła cywilizacji europejskiej: chrześcijańskie pojmowanie człowieka.
5. Początki cywilizacji europejskiej, od roku pięćsetnego do tysięcznego
5. Pierwsza jedność europejska: Europa średniowieczna.
6. Druga jedność europejska: od odrodzenia do oświecenia. Projekt nowożytności, jego istota i dyskusje z nim związane.
7. Trzecia jedność europejska: XIX i XX wiek. Powstawanie państw narodowych.
8. Kim jest Europejczyk? Wartości europejskie i cechy Europejczyka.
9. Problem granic kulturowych Europy. Czy Rosja należy do Europy (Europa a Bizancjum)?
10.Europa a Zachód. Cechy cywilizacji amerykańskiej.
11.Europa a cywilizacja Islamu: przeszło tysiąc lat zmagań.
12. Europa a cywilizacja chińska i hinduska: wartości europejskie i wartości azjatyckie
13. Antropologia społeczna Europy. Omówienie wartości i swoistości podstawowych narodów i państw Europy.
14. Polska w Europie. Kim są Polacy? Polskie wartości i polskie szanse.
15.Europa w erze ponowoczesności. Jej przyszłość jako cywilizacji.

Treści przedmiotu - ćwiczenia

1. Europa: czym jest? Granice geograficzne, czasowe, kulturowe i polityczne.
2. Starożytne źródła cywilizacji europejskiej: greckie pojęcie rozumu; antynomie demokracji.
3. Starożytne źródła cywilizacji europejskiej: rzymskie pojęcie prawa.
4. Starożytne źródła cywilizacji europejskiej: chrześcijańskie pojmowanie człowieka.
5. Początki cywilizacji europejskiej, od roku pięćsetnego do tysięcznego
5. Pierwsza jedność europejska: Europa średniowieczna.
6. Druga jedność europejska: od odrodzenia do oświecenia. Projekt nowożytności, jego istota i dyskusje z nim związane.
7. Trzecia jedność europejska: XIX i XX wiek. Powstawanie państw narodowych.
8. Kim jest Europejczyk? Wartości europejskie i cechy Europejczyka.
9. Problem granic kulturowych Europy. Czy Rosja należy do Europy (Europa a Bizancjum)?
10.Europa a Zachód. Cechy cywilizacji amerykańskiej.
11.Europa a cywilizacja Islamu: przeszło tysiąc lat zmagań.
12. Europa a cywilizacja chińska i hinduska: wartości europejskie i wartości azjatyckie
13. Antropologia społeczna Europy. Omówienie wartości i swoistości podstawowych narodów i państw Europy.
14. Polska w Europie. Kim są Polacy? Polskie wartości i polskie szanse.
15.Europa w erze ponowoczesności. Jej przyszłość jako cywilizacji.

Wymagania wstępne i dodatkowe

Sposoby i kryteria oceniania osiąganych efektów uczenia się

Sposób oceniania (składowe)	Próg zaliczeniowy	Składowa oceny końcowej
Egzamin usnty	60.0%	60.0%
Gotowość do krytycznej oceny wiedzy w moderowanej dyskusji akademickiej	60.0%	40.0%

Zalecana lista lektur

Podstawowa lista lektur	Gerard Delanty, Odkrywanie Europy. Idea, tożsamość, rzeczywistość, PWN 1999
Uzupełniająca lista lektur	1. Shmuel Eisenstadt, Utopia i nowoczesność. Porównawcza analiza cywilizacji, Oficyna Naukowa 2011 2. Krzystof Pomian, Europa i jej narody. Słowo/obraz terytoria 2009. 3. Niall Ferguson, Cywilizacja. Zachód i reszta świata, Wydawnictwo Literackie 2013 4. Philippe Nemo, Co to jest Zachód?, Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego 2006 5. Oskar Halecki, Historia Europy - jej granice i podziały, Instytut Europy Środkowo-Wschodniej 1994 6. Christopher Dawson, Tworzenie się Europy, Pax 2000.
Adresy eZasobów	

Przykładowe zagadnienia/ przykładowe pytania/ realizowane zadania	Zdefiniuj pojęcie racjonalności i uniwersalizmu i omów dlaczego są to wyróżniki europejskości. Omów rolę chrześcijaństwa dla kultury Europy. W jakim sensie Rosja stanowi część kultury europejskiej, a do jakiego stopnia jest odmienną cywilizacją. Zdefiniuj pojęcie cywilizacji.
Zajęcia praktyczne w ramach przedmiotu	Nie dotyczy

Dokument wygenerowany elektronicznie. Nie wymaga pieczęci ani podpisu.